

Senelius  
apgyvendins  
Anykščiuose

2 psl.



Muziejaus  
įkūrėjus sieja  
bendras  
pomėgis -  
pynimas

5 psl.



Pirmą kartą  
įteikta Metų  
mokytojo  
nominacija

12 psl.

šiupinys

**Paskola.** UAB „Anykščių šiluma“ jau grąžino daugiau nei milijoną eurų paskolos. Nuo 4 693 000 Eur šiuo metu ji yra sumažėjusi iki 3 640 000 Eur.

**Nedarbas.** Spalio 1 dieną Utenos teritorinės darbo biržos Anykščių skyriuje buvo registruota 1 535 bedarbiai ir jie sudarė 10,5 proc. rajono darbingo amžiaus gyventojų. Per mėnesį nedarbas rajone sumažėjo 0,2 proc.

**Žemdirbiai.** Nuo lietingų orų nukentėjusiems rajono žemdirbiams rajono Tarybos narys, socialdemokratas Dainius Žiogelis siūlo pagelbėti taikant mokestines lengvatas. „Kažkuriais metais, kai buvo nepalankios rajone sąlygos, lyg ir tada buvo sausra, Taryba buvo priėmusi sprendimą apie dalinį žemės mokesčio sumažinimą. Ar neįmanoma to būtų padaryti šiais metais? Biudžetas renkamas gerai, sąskaitoje perteklinių pinigų yra labai daug. Nors simboliškai, 50 proc. nuo tų kelių eurų mokesčio būtų galima pagaltuoti“, - siūlė D.Žiogelis. „Perteklinių pinigų niekada nebūna“, - į D.Žiogelio pasiūlymą juokaudamas reagavo rajono meras Kęstutis Tubis, pažadėjęs, kad šis pasiūlymas bus nagrinėjamas.

**Dirba.** Buvęs Anykščių rajono savivaldybės administracijos direktorės pavaduotojas, rajono Tarybos narys Saulius Rasalas pradėjo dirbti vienos draudimo bendrovių agentu. S.Rasalas iš darbo savivaldybės administracijoje išėjo daugiau nei prieš devynis mėnesius.

**Šils.** Ketvirtadienį Anykščių savivaldybės administracijos direktorius Audronius Gališanka pasirašė įsakymą dėl šildymo sezono pradžios. Įsakymu nurodoma, šildymo sezoną pradėti pirmadienį.

**Protai.** Antradienį „Auksinių protų“ žaidimas Anykščių bibliotekoje nevyko, nes žaidimo vedėja Vaida Jucienė buvo išvykusi į Gruziją. Tačiau, žaidimo Anykščiuose lyderiai „Nikė“ sugebėjo susirinkti įskaitinius taškus ir šiame ture. „Nikė“ žaidė Kamajuose (Rokiškio raj.), pelnė 78 taškus ir „svetimoje aikštelėje“ buvo geriausi.



Savivaldybėje liks tik vadovai?

Vidmantas ŠMIGELSKAS  
vidmantas.s@anyksta.lt

**Darbą Anykščių rajono savivaldybės administracijoje palikusį Architektūros ir urbanistikos skyriaus vyriausiąjį specialistą Saulių Pesliaką savo įmonėje UAB „ESSPO“ įdarbino aršiausias Anykščių mero Kęstučio Tubio politinis priešininkas Lukas Pakeltis. Neabejojama, jog savivaldybėje S.Pesliaką deramai pakeisti bus sudėtinga.**

**Tuo tarpu Anykščių savivaldybės administracijos direktoriui Audroniui Gališankai pačiam tenka tiesiogiai vadovauti administracijos Teisės, personalo ir civilinės metrikacijos skyriui. Iš darbo išėjus šio skyriaus vedėjui Alfredui Bulotai nėra iš ko išrinkti net laikinąjį skyriaus vedėją.**



Vertingą Anykščių savivaldybės administracijos specialistą Saulių Pesliaką savo įmonėje įdarbino aršiausias rajono mero Kęstučio Tubio oponentas liberalas Lukas Pakeltis.



Jono JUNEVIČIAUS nuotr. 12 psl.

Rajono vadovams savivaldybėje  
per mažai darbo

Robertas ALEKSIEJŪNAS  
robertas.a@anyksta.lt

**Anykščių rajono taryba priitarė, kad savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojas Ramūnas Blazarėnas šiais mokslo metais papildomai dirbtų Anykščių technologijos mokyklos mokytoju.**

**R.Blazarėnas mokykloje turės dvi savaitines pamokas, o Anykščių technologijos mokykloje sugaištą laiką savivaldybėje atidirbinės antradieniais iki 18 valandos 15 minučių. Posėdyje taip pat atkreiptas dėmesys ir į mero pavaduotoją Sigitą Obelevičių, kuris papildomai dirba Traupio pagrindinėje mokykloje mokytoju.**



Savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojas Ramūnas Blazarėnas prisipažino, kad papildomai nori dirbti Anykščių technologijos mokyklos mokytoju ir dėl to, kad nėra užtikrintas dėl savo ateities savivaldybėje.

3 psl.

asmenukė

Legalizavimas



Seimo nariai, kai kurios politinės partijos, Prezidentūra ryžtingai pasisakė už kanapių legalizavimą.

Gera, kad žengtas šis žingsnis, nes aš vis galvodavau, stebėdamas jų veiksmus, ką jie vartoja.

Linus BITVINSKAS



## Pagerbti geriausi policininkai

Pirmadienį, spalio 2 d., Anykščių rajono policijos pareigūnai minėjo savo profesinę šventę. Policininkus sveikino Anykščių parapijos klebonas Petras Baniulis, Seimo nariai Antanas Baura ir Sergejus Jovaiša, Anykščių meras Kęstutis Tubis.

Beje, meras K. Tubis pasveikinti policininkų į komisariatą atvyko dėvėdamas vyriausiojo komisaro uniformą - tai antrasis pagal rangą policijos pareigūno laipsnis. Šį laipsnį jis užsitarnavo dirbdamas Lietuvos policijos generalinio komisaro pavaduotoju.

Profesinės šventės proga Utenos apskrities vyriausiojo policijos komisariato viršininko Vytauto Vaiškūno įsakymu, už nepriekaištingą ir pavyzdinę tarnybinių pareigų

atlikimą apdovanota didelė grupė Anykščių rajono policijos komisariato pareigūnų.

Trečiojo laipsnio policijos pasižymėjimo ženklu „Už nuopel-

nus“ įteikti inspektoriui Rolandui Raščui bei komisariui inspektoriui Romui Mažvilai. Pirmojo laipsnio policijos pasižymėjimo ženklu „Už nepriekaištingą tarnybą“ apdovanoja komisarė Sandra Paunksnytė, trečiojo laipsnio policijos pasižymėjimo ženklai „Už nepriekaištingą tarnybą“ įteikti komisariui inspektoriui Denis Latutjev bei policininkei Tomai Kavaliauskienei. Inspektoriui Jurgitai Aldusevičiūtei ir inspektoriui Arnoldui Čepokui pareiktos padėkos, o komisarei inspektorei Rasai Grikevičienei, komisariui inspektoriui Gintarui Ru-

dokui, komisarei inspektorei Lidijai Zlatkuvienei, inspektoriui Andriui Aurylai, vyresniajai inspektorei Linai Strazdienei, viršilai Arūnui Zakarkai bei jaunesniajam policininkui Deivydui Kričenai suteiktos penkių dienų papildomos atostogos.

Seimo nariai A. Baura ir S. Jovaiša padėkas įteikė pareigūnams Daivai Čereškevičienei, Rimvydui Versinskui, Sauliui Pakniui ir Artūriui Strunevičiui. O Anykščių rajono mero K. Tubio padėkas gavo Rolandas Kaulakis ir Valdas Palionis.

-ANYKŠTA

## Senelius apgyvendins Anykščiuose

Anykščiuose planuojama atidaryti senelių namus. Apie tai Trišalės tarybos posėdyje prasarė rajono meras Kęstutis Tubis.

„Galiu pasakyti, kad yra laimėta Europos Sąjungos parama ir bus padaryti senjorų namai. Jau yra patvirtintas projektas, dokumentai pasirašyti. Jeigu ne šiemet, tai pavasarį darbai prasidės tikrai“, - mįslingai savivaldybės

je vykusiame posėdyje kalbėjo K. Tubis.

Trišalės tarybos narius meras K. Tubis patikino, kad senelių namai bus atidaryti ne buvusios senosios Anykščių ligoninės patalpose. Konkretų šios iniciaty-

vos autorių bei vietas, kur bus apgyvendinami seneliai, rajono vadovas neatskleidė.

Anykščių rajono savivaldybės duomenimis, 2016 metų pradžioje Anykščių rajone gyveno 7 551 pensinio amžiaus žmogus. Tai sudaro 29,3 procentus bendro Anykščių rajono savivaldybės gyventojų skaičiaus. Santykinė

pensinio amžiaus gyventojų dalis yra didesnė už apskrities vidurkį bei gerokai didesnė už šalies vidurkį.

Anykščių rajone seneliais rūpinasi Svėdasų senelių namai, Debeikių savarankiško gyvenimo namai. Debeikių seniūnijos Kyprių kaime taip pat veikia ir privatūs senelių namai.

## Bardas išleido knygą

Anykščiuose gyvenantis bardas Kazimieras Jakutis blykstelėjo nauju, o gal kiek primirštu talentu – išleido knygą „Stapukioko daina“.



*Verslo žmogus Kazimieras Jakutis sielos nepardavė pinigų vaikymuisi – jo dainos, poezija džiugina daugelį Lietuvos žmonių.*

K. Jakutis puikiai pažįstamas ne tik anykštėnams - koncertuodamas yra apvažiavęs visą Lietuvą, todėl turi daug gerbėjų. Ne vieną koncertą yra surengęs ir Anykščiuose, beje, koncertus čia rengia visada nemokamai, tad su jo kūryba gali susipažinti visi, kurie tik turi norą.

Rugsėjo viduryje K. Jakutis išleido antrąją savo knygą. Prieš septynerius metus buvo pasirodžiusi jo poezijos knyga „Apeiginė liepa“.

Šį kartą knyga nėra skirta tik poezijai – nemažą jos dalį užima novelės. Yra ir eilėraščių. Anykštėnams puikiai žinomas Vaižgan-

to kūrybos tyrinėtojas Alfonsas Pakėnas šią knygą įvertino kaip kupiną aukštaitiškos dvasios ir nuoširdumo.

„Kazimieras štai dabar skaitytojui pateikia novelių ir eilėraščių rinkinį „Stapukioko daina“. Novelės - tarsi maži buitės kasdienybės paveikslai, lyg kokios aukštaitiškos akvarelės, nuskaidrintos paties Kazimiero sielos šviesa. O ta šviesa ateina iš vaikystės prisiminimų, mamos pasakojimų, skaudžios gyvenimo patirties, kelionių ir klajonių po pasaulį, kurį kaip niekas kitas trokšta pažinti ir kuriuo moka džiaugtis. Vaikystė, tėvai, namai, kaimas, kaimynai, kelionės - tai Kazimiero pasaulis, kurį jis geriausiai pažįsta ir kurį perkelia į savo kūrybos – dainų, eilėraščių ir prozos puslapius. Kazimieras – aukštaitis, ir tas aukštaitiškas atlapaširdiškumas, nuoširdumas, impulsyvumas atsispindi jo kūryboje. Jausmai išreikšti gyvai, giliai, stipriai, pasakojimas lengvas ir paprastas: novelės parašytos tarsi vienu atsikvėpimu – atrodo, tik pradėjai skaityti, o štai jau ir pabaiga. Ir dažnai ji būna labai netikėta, kas ir yra būdinga novelės žanrui. Kazimiero sakinyss lyriškas, žodžiai tarsi aplipdyti naminės duonos trupiniais. Turi savo kvapą, savo ritmą, sklidinį meniškiosios energijos bei įvairiausių staigiai besikeičiančių būsenų. Visus tekstus - ir novelių, ir novelečių, ir kvietimų atvažiuoti į Poezijos Atlaidus Pagulby – tarsi žvaigždės šviesa blyškiai nušviečia aukštaitiška tarmė. Tai neatskiriama Kazimiero dvasios dalis, nes tai, kas tau duota natūraliai per pirmuosius vaiko metus - neužmirštama.“ – rašo A. Pakėnas.

Jau prasidėjo ir knygos pristatymo turas – pirmasis pristatymas numatytas Alantoje, netoli kurios ir yra K. Jakučio mylimas Pagulbis.

### „Anykšta“ TV

## Didės mokestis už šiukšles

„ANYKŠTA“ TV kalbino UAB „Anykščių komunalinis ūkis“ direktorių Kazį Šapoką.

„Atliekų susikaupimo norma miesto gyventojams yra 0,96 kub.m., kaimo gyventojams - 0,72 kub.m. žmogui per metus. Ta susikaupimo norma nustatyta tam, kad visi gyventojai nepiktinaudžiautų, o mokėtų už komunalinių atliekų tvarkymą. Vyksta paradoksai. Gyventojai traktuoja, kad atliekų neturi, tačiau vaizdas yra visai kitoks. Atliekų kiekiai, kurie išvežami į Utenos sąvartyną, yra dideli ir, jei tuos atliekų kiekius padalinus iš gyventojų skaičiaus, tai ta atliekų susikaupimo norma praktiškai tokia ir gaunasi“, - aiškino K. Šapoka.

UAB „Anykščių komunalinis ūkis“ direktorius K. Šapoka jau kreipėsi į savivaldybę, kad būtų didinamas mokestis už komunalinių atliekų tvarkymą.

„Mes kreipėmės dėl to, kad



**UAB „Anykščių komunalinis ūkis“ direktorius Kazys Šapoka sakė, kad atliekų nerūšiuojantys gyventojai „kerta šaką ant kurios patys sėdi“.**

šiandien Atliekų padalinys dirba nuostolingai. Tas nuostolis gavo- si dėl sąvartyno „vartų“ mokesčio padidėjimo“, - sakė K. Šapoka.

K. Šapoką kalbino portalo anyksta.lt redaktorius Robertas Aleksiejūnas.

**Visus interviu galite pamatyti portale [www.anyksta.lt](http://www.anyksta.lt)**

### Temidės svarstyklės

**Grasino.** Spalio 3 dieną apie 16 val. Traupyje, Nevėžio gatvėje, namuose, moteriai (g. 1973 m.) neblaivus vyras (g. 1983 m.) grasino susprogdinti dujų balioną, parduoti paukščius Šiuos grasinimus girdėjo nepilnamečiai vaikai - berniukas (g. 2010 m.) ir mergaitė (g. 2013 m.). Pradėtas ikiteisminis tyrimas.

**Vairuotojas. Spalio 3 d,** apie 23.50 val. Debeikiuose, Ažuolų gatvėje, sustabdytas automobilis

„VW Polo“, kurį vairavo neblaivus (nustatytas 1,74 prom. girtumas), neturintis teisės vairuoti vyras (g. 1997 m.), gyvenantis Svėdasuose, Moliakalnio gatvėje. Vairuotojas sulaikytas ir patalpintas į areštinę. Pradėtas ikiteisminis tyrimas.

**Vagystė.** Spalio 2 dieną apie 15.50 val. vyras (g. 1946 m.) grįžęs į jam priklausantį butą Anykščiuose, J. Biliūno gatvėje, pastebėjo, kad išlaužus durų spyną, patekta į vidų ir pavogtas nešiojamas kompiuteris „DELL Inspiron N5010“. Padaryta 245 eurų žala.

### spektras

**Išbraukė.** Prezidentė Dalia Grybauskaitė išbraukė buvusį valstybės įmonės „Automagistralė“ vadovą Vladislavą Molį iš valstybės apdovanotųjų asmenų sąrašo. V. Molis iš sąrašo išbrauktas už valstybės apdovanojimo vardo pažeminimą. Tokį sprendimą Prezidentė priėmė, atsižvelgus į minėtoje įmonėje atlikto vidaus audito ataskaitą. Audito metu nustatyta, kad, V. Moliui vadovaujant valstybės įmonei „Automagistralė“, buvo padaryta didelė finansinė žala, nustatyti šiurkštūs lėšų švaistymo ir piktnaudžiavimo tarnybine padėtimi atvejai.

**Siūlymas.** Liberalė Aušrinė Armonaitė siūlo švelninti nuo kitų metų įsigaliosiantį Alkoholio kontrolės įstatymą ir Seime užregistruoti įstatymo projektą, kuriuo siūlo pilnametystės sulaukusiems asmenims suteikti teisę įsigyti silpnuosius alkoholinius gėrimus. „Veiksminga alkoholio prevencija turi būti grįsta pirmiausia ne draudimais, o jaunų žmonių užimtumo ir laisvalaikio skatinimu. Tuo tarpu nustatytas amžiaus ribojimas yra neproporcingas ir demonstruoja Seimo nepasitikėjimą pilnametystės sulaukusiais jaunuoliais“, - sako Seimo narė.

**Viešnia.** Ateinančią savaitę, antradienį, oficialaus darbo vizito į Lietuvą atvyks už konkurenciją atsakinga Europos Komisijos narė Margaretė Vestager. Susitikimuose su Prezidente Dalia Grybauskaitė, Ministru Pirmininku Sauliumi Skvermelium, energetikos ministru Žygimantu Vaičiūnu, susisiekimo ministru Roku Masiuliu ir Seimo nariais Europos Komisijos narė aptars su Lietuvos interesais susijusias konkurencijos bylas energetikos ir transporto srityse.

**Šiluma.** Valstybė neišnaudoja visų galimybių mažinti šilumos kainas gyventojams, teigia nepriklausomi šilumos gamintojai. Pasak Nepriklausomų šilumos gamintojų asociacijos prezidento Vytauto Kisieliaus, užtikrinti mažesnes kainas gyventojams gali tik skaidri ir aiški šilumos kainodara bei vienodos konkurencinės galimybės visiems šilumos sektoriaus dalyviams.

**Statistika.** Per savaitę, rugsėjo 29-spalio 5 dienomis, Lietuvos keliuose įvyko 75 eismo įvykiai, kuriuose nukentėjo 83 žmonės. Žuvo 5 žmonės: 22 metų automobilio vairuotoja, 47 m. mopedo vairuotojas, 46 m. dviračio vairuotojas bei 80 ir 78 m. lengvojo automobilio keleivės. Sužeisti 83 žmonės: 33 vairuotojai, 21 keleivis, 18 pėsčiųjų, 6 motociklus vairavę asmenys ir 4 dviračių vairuotojai.

**Premija.** Pasaulyje tvyrant įtampai dėl Šiaurės Korėjos ir Irano branduolinių ginklų programų, Norvegijos Nobelio komitetas penktadienį 2017 metų Nobelio taikos premiją paskyrė Tarptautinei branduolinių ginklų uždraudimo kampanijai (ICAN). Nobelio taikos premija ICAN skiriama už jos vykdomą kampaniją, kuria siekiama išvaduoti pasaulį nuo branduolinių ginklų.

*Parengta pagal BNS informaciją*



???

## Ar Jūs palaikote Katalonijos laisvės siekį?

Kalbino ir fotografavo  
Jonas JUNEVIČIUS



**Liuda UNGURAITIENĖ, Debeikių miestelio gyventoja:**

- Net nežinau. Tačiau, jeigu jiems taip reikia, tegu atsiskiria nuo Ispanijos. Labai negerai, kad centrinė Ispanijos valdžia prieš taikius balsuotojus panaudojo jėgą. Va, mes, lietuviai, nuolankūs žmonės. Mums svarbu, kad tik karo nebūtų, net ir dėl mažų pensijų nepretestuojam.



**Jonas VITKŪNAS, klaipėdiecis, anykštėnų svečias:**

- Ir taip, ir ne. Viskas labai sudėtinga. Kadaise Stalinas ir kiti didieji perbraižė istoriškai susiklosčiusį pasaulio žemėlapi, iš to pasaulyje dar dabar kyla konfliktai. Katalonija yra tauta, ir ji, be abejonės, turi teisę rinktis. Nors aš abejoju, ar jiems ekonomiškai naudinga atsiskirti nuo Ispanijos. Didžiausią klaidą čia padarė Ispanijos valdžia, panaudodama jėgos struktūras prieš katalonus. Dabar tai jau konfliktas, kurį bus sunku spręsti derybomis.



**Jonas KIGUOLIS, II – ūjų Svirnų (Kavarsko sen.) gyventojas:**

- Kaip nepalaikysi?! Žmonės nori laisvės, nepriklausomybės. Katalonija - tauta, caras kadaise juos prie Ispanijos prijungė. Dabar Katalonija nori teisėtai ir taikiai atsiskirti. Visas pasaulis smerkia smurtą prieš taikius Katalonijos gyventojus.

# Rajono vadovams savivaldybėje per mažai darbo



**Rajono Tarybos posėdyje prakalbus apie papildomą mero pavaduotojo Sigučio Obelevičiaus darbą Traupio pagrindinėje mokykloje, šis šia tema nepratarė nė žodžio.**

(Atkelta iš 1 p.)

R.Blazarėnas anksčiau rajono Tarybai buvo kalbėjęs, kad atsisakys darbo Anykščių technologijos mokykloje, tačiau ankstesnius savo pareiškimus jis dabar vadino įtakotus „jaudulio“.

Savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojas R.Blazarėnas pasakojo, kad toliau dirbti mokytoju prieš mokslo metus jam pasiūlęs Anykščių technologijos mokyklos direktorius Ramūnas Zlatkus.

R.Zlatkui R.Blazarėnas esą kalbėjęs nenorintis, kad jo darbas mokykloje atimtų kontaktines valandas iš nuolatinio mokytojų ir jis buvo patikintas, kad dėl to niekas nenukentės, o nuolatiniai mokytojai galės daugiau laiko skirti neformaliajam suaugusiųjų švietimui.

„Mano noras dirbti paremtas paprasčiausiai keliais dalykais. Vienas dalykas, tai aišku, mano specialybė. Esu techninių dalykų mokytojas. Noriu, kad nedingtų darbo stažas, nes patys žinote, kad esu politinio pasitikėjimo tarnautojas ir pasibaigus kadencijai automatiškai čia nutrūksta mano darbo santykiai. Nežinau, kaip čia bus vėliau. Tai čia vienas kaip ir toks išskaičiavimas. Kitas dalykas, manau, kad esu sukaupęs nemažai patirties ir tikrai ją perduoti norėčiau. Aišku, nenorėčiau pasenti ir man malonus bendravimas su jaunąja karta, įdomus jų mąstymas“, - motyvus, kodėl ir toliau nori dirbti Anykščių technologijos mokytoju, rajono Tarybai aiškino R.Blazarėnas.

Rajono meras Kęstutis Tubis posėdyje demonstravo neprieštaraujantis,



**Ar suderintas mero pavaduotojo Sigučio Obelevičiaus darbo grafikas, domėjosi rajono Tarybos narys Dainius Žiogelis.**

## balsai internete (anyksta.lt):

**Id:** „O aš noriu administracijos direktoriaus pavaduotoju, nepilnu krūviu, kai ponas R.B. dirbs mokykloje, padirbėti.“

Turiu vadovavimo patirties ir noriu ją perduoti savivaldybės administracinių reikalų valdymui, kad nestrigtų savivaldybės administracinė veikla ir dėl to nepatirtų nepatogumų visuomenė (gyventojai, įstaigos, organizacijos ir verslo atstovai, veikiantys rajono ribose)“.

**Daktaras:** „Tai gal reikėtų pasirinkti arba mokytojavimą, arba savivaldybę. Aš tai irgi pasirinkau - mediciną ir neinu į garažą remontuoti mašinos, nors ir man labai patinka. Ar galite apsispręsti ir jūs, kuriuo keliu pasukti?“

**Taigi:** „Svarbu atlyginimą turi laiko pasiimti. Seniai turėjo būti priimtas įstatymas, kad valstybės tarnyboje dirbantiems neturi būti leista dirbti daugiau nei vieną darbą.“

**Kam:** „Tokie valdžios veikėjai reikalingi, jei dar turi laiko darbo metu kitur dirbti. Kodėl Karbauskis tyli, kodėl leidžia mūsų pinigus tokiems veikėjams. Gėda prieš tautą, kad taip švaistomi pinigai“.

(Komentarų kalba netaisyta)

kad ne tik R.Blazarėnas, bet ir kiti savivaldybės darbuotojai dirbtų papildomą darbą.

„Norėčiau pasakyti, kad nei vienam asmeniui, kuris susitvarko su savo pareigomis, mes niekada ir niekam nedraudėme dirbti kito darbo, jeigu jis savo pagrindinį darbą suderina su antru“, - sakė K.Tubis.

Dėl dviejų savaitinių pamokų Anykščių technologijos mokykloje, R.Blazarėno darbas savivaldybėje vieną dieną prasitęs iki 18 valandos 15 minučių.

„Spaudoje nuskambėjo, kad kas čia ateis į savivaldybę po darbo valandų. Tai patikėkite, žinote patys, darbas su dokumentais ir kai niekas tau netrukdo, tai tas darbas yra produktyvesnis“, - apie tai, ką vienas veiks savivaldybėje, kalbėjo R.Blazarėnas.

Rajono Tarybos narys, socialdemokratas D.Žiogelis R.Blazarėnui antradieniais, kuomet jis liks vienas savivaldybėje, siūlė verčiau priiminti gyventojus.

„Durs savivaldybės jau būna užrakintos nuo 17 valandos. Nebent „Vienam langelyje“ sėdėčiau ir žiūrėčiau pro langą, kas ateina“, - į rajono Tarybos nario pasiūlymą reagavo R.Blazarėnas.

Ta pačia proga prisiminta, kad mero pavaduotojas, konservatorius Sigitas Obelevičius iki šiol papildomai dirba Traupio pagrindinės mokyklos mokytoju. Šiais mokslo metais jis pirmadieniais turi dvi, o penktadieniais – tris pamokas.

„Ar yra suderintas vicemero darbo laikas?“, - domėjosi socialdemokratas D.Žiogelis.

„Jis visada suderintas. Vicemeras, kaip nekeista, net nepietauja“, - paaiškino rajono meras K. Tubis.

„Kadangi aš pats derinuosi darbą Taryboje ir savo įstaigoje, pietūs yra privalomi. Jūs pažeidžiate Darbo kodeksą pildydami taip tabelius. Iš tikrųjų, norėjęsi pamatyti mero potvarkį ar ką, niekas nedraudžia žmogui dirbti daugiau“, - neatlyžo D.Žiogelis.

Meras K.Tubis pavedė savivaldybės administracijos direktoriui Audroniui Gališankui leisti rajono Tarybos nariams susipažinti su mero pavaduotojo S.Obelevičiaus darbo grafiku.

## užjaučia

**Nuoširdžiai užjaučiame Kazimierą ŽILINSKĄ, mirus mylimai seseriai.**

**Bikeliai, Raugai**

**Nepareis, nesugriš, nepabels į duris,**

**Nors iš skausmo ir plyštų širdis.**

**Amžinybės tyloj jis ilsės ramiai,**

**Tik sapne kai kada aplankys...**

**Mirus vyrui, nuoširdžiai užjaučiame Aldoną TYLIENĘ.**

**Buvę bendradarbiai**

## savaitės citatos

**Kvapas nuo garso nepriklauso...**

**Lukas PAKELTIS, Anykščių rajono tarybos narys, liberalas, apie jo veiklos tyrimą:**

„Deja, iš didelio triukšmo, didelio antikorupcinio tyrimo išėjo mažas pirmelėjimas“.

**Ir kuo toliau, tuo jaunų žmonių daugėja**

**Audronius GALIŠANKA, Anykščių savivaldybės administracijos direktorius, apie iš darbo išeinančius specialistus:**

„Natūralus dalykas - jauni žmonės ieško kur geriau, kur galima daugiau uždirbti ir negali jiems užkirsti kelio“.

**Jūs netikite šios valdžios ilgaamžiškumu?**

**Ramūnas BLAZARĖNAS, Anykščių savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojas, apie tai, kodėl jis norėtų turėti pamokų Anykščių technologijos mokykloje:**

„Noriu, kad nedingtų darbo stažas, nes patys žinote, kad esu politinio pasitikėjimo tarnautojas ir pasibaigus kadencijai automatiškai čia nutrūksta mano darbo santykiai“.

**Biologas... Maitinasi fotosintezė!**

**Kęstutis TUBIS, Anykščių rajono meras, apie vicemero Sigučio Obelevičiaus darbo mokykloje suderinimą su darbu savivaldybėje:**

„Jis visada suderintas. Vice-meras, kaip nekeista, net nepietauja“

**Jei girtas ir vogtu motociklu - tikras disidentas!**

**Dainius ŽIOGELIS, Anykščių rajono tarybos narys, socialdemokratas, apie tai, kaip kenkė tarybų valdžiai:**

„Tikrai nesu motociklininkas, nors važinėju dar ir be teisių su motociklu labai jaunas būdamas. Bet tai buvo tarybiniais laikais ir aš kenčiau tarybų valdžiai“

**Bananais maitinti nebandėte?**



**Rimantas ČEPULIS, Anykščių rajono policijos viršininkas, apie į komisariato kiemą suvarytą avių bandą:**

„Kaip ir kiekvienas sulaikytasis, jos reikalauja maisto“.

**Valdininkui užtenka žinoti savo pavardę...**

**Alfrydas SAVICKAS, Anykščių rajono tarybos narys, Darbo partijos atstovas, apie bendrųjų gebėjimų testą:**

„Bendrųjų gebėjimų testus seniai reikėjo keisti. Ten visokios nesąmonės. Aš ir pats vieną sykį bandžiau laikyti“.



# Liepsnojančių klevų šventė

Raimondas GUOBIS

Praėjusį sekmadienį, spalio 1 d., rudens auksu liepsnojančių klevų vainikais apgobtoje Svėdasų bažnyčioje švęsti tituliniai Šv. arkangelo Mykolo atleidai. Maldos saldumas, spalvinga procesija, koncertas, svėdasietiškais susitikimais ir rudeniška pilnatvė paženklintos ramybės džiaugsmas.



**Šv. arkangelo Mykolo atleidų iškilmei vadovavo Utenos Kristaus Dangun Žengimo bažnyčios klebonas Kęstutis Palepšis, toliau - jam talkinęs vietinis klebonas Raimundas Simonavičius.**

Iškilmė prasidėjo spalvinga procesija. Plakėsi švelniai, be vėjo vėliavų šilkas, barškėjo aukštųjų kotų žvilgančios „burbulės“, skriejo į padanges giesmės, po žengiančiųjų kojomis krito paskutiniai žemiškieji žiedai bei žolynai. Pamaldoms vadovavo svečias, Utenos Kristaus Dangun Žengimo bažnyčios klebonas Kęstutis Palepšys, kuris homiliją pradėjo klausimais: kas yra dvasinis pasaulis, kas yra angelas, kas yra žmogus? Ar tikrai žmogus yra dvasinė būtybė kūne, ar angelai mus globoja, kur yra blogieji angelai, kas tas arkangelas Mykolas. Jis kovoja su blogio jėgomis ir nugalė. Dvasininkas

kvietė džiaugtis, nusižeminti, tarnauti tyra širdimi, narsiai priimti siunčiamus gyvenimo išbandymus ir gebėti atskirti gėrį nuo dabarties pasaulyje taip gausių tuštybių.

Geram kaimynui pagelbėjo vietinis klebonas Raimundas Simonavičius. Pakylėtai skambėjo jungtinio Svėdasų bei Debeikių parapijų choro giesmės, jautriai psalmes sugiedojo jaunosios giesmininkės Toma ir Aušrinė. Taip tiko čia angelų motyvas: „Angelų akyse, giedu tau Viešpatie, Tavajam vardui dėkoju už Tavo gerumą...“

Koncertavo kolektyvas „Giocoza“ iš Vilniaus: pianinu skambinant Nijolei Baranauškaitei bei fleita grojant

Viktorijai Zabrodaitėi, gražiausias giesmes Dievo Motinai ir Viešpačiui giedojo mecosopranas Raimonda Janutėnaitė.

Prie šventoriaus buvo šioks toks kermošiaus turgelis, kuriame buvo galima pirkti ne tik ilgų, blizgančių popieriukais saldinių, bet ir veltinių kepurių, vilnionių antklodžių, pintinių bei medinių virtuvės įrankių. Smagiausi gi tokią dieną susitikimų džiaugsmas. Gal avinioką pasipjauti šiais laikais gali retas, tačiau pilna ir kitokių gėrybių šiame pasaulyje, kuriomis seniai matytą artimą, mielą svečią nebuvėlį būtina pavaišinti.

Tik mažai žmonių šiemet į Mykolines susirinko, mažiau nei kurį se-



**Dalyvauti procesijoje smagu...**



**Kai jau nuskambėjo „Viešpatie Jėzau...“**

Autoriaus nuotr.

kmadienį, ir garbė tiems, kurie laikosi svėdasietiško tradicijų ir brangina parapijiečių bendrystę.

Lygiai prieš aštuoniasdešimt metų, 1937 - ujų Mykolines svėdasiečiai paženklinto trimis laimėjimais. Besiruošiant tėvynės laisvės 20 metų jubiliejui buvo pašventintas pamin-

klas garsiausias svėdasiečių Juozui Tumui - Vaižgantui, jo vardo tiltas per Šventąją ties žaliosios kaimu, bei moderniausia Rokiškio apskrityje mokykla - septynių kompleksų „Pragiedrulių“ pradžios mokyklos rūmai. O kaip nepriklausomos Lietuvos šimtmečio jubiliejų pasitinkame šiemet?..

## riešės



Rytis KULBOKAS, filosofas

Klausau valdžios pareiškimų apie profesinio mokymo mokyklą ir netikiu savo ausimis. Daugybę metų bene didžiausia švietimo problema Lietuvoje buvo įvardinama tai, kad šalyje turime per daug aukštųjų mokyklų, kad per daug jaunuolių po vidurinės mokyklos siekia mokslų ir nenori eiti mokytis profesijos. Dabar gi, einantieji mokytis profesijos paskelbti vos ne valstybės lėšų grobstytojais ar bent jau parazituojančiais valstybės sąskaita. Klausau ir atsitokėti negaliu. Sužinau, kad profesijos mokytis vilioja nepaprastai gausios, kaip iš gausybės rago pasipylusios lengvatos – stipendija net iki 29 eurų (žinoma, į tokią, kokių zimbabvių ar somalių lygio svajonę gali pretenduoti tik geriausi iš geriausių mokinių), socialiniu draudimu, ligonių kasų paslaugomis, nuolaida

viešojo transporto kelionėms (juk reikia tą kosminę 29 eurų sumą tiems, kurie dar sugebės ją gauti, kažkur „realizuoti“). O pati aktualiausia lengvata daugeliui profesijos besimokančių jaunuolių, nuolaida vaikų darželiams (turbūt apskaičiuota, kad visų 29 eurų kelionėms ir išgyvenimui neišleisi).

Esu apstulbintas nenusakomu valstybės dosnumu, kuriuo pamaloninami save profesijoje norintys rasti jaunuoliai. Žiūrėk, dar truputį ir valstybės dosnumas besimokantiems ims prilygti socialinę pašalpą gaunantiems lietuvičiams.

Maža to, kad mokiniai piktnaudžiauja valstybės dosnumu, kai kurie išgudrina eiti mokytis į profesines mokyklas jau turėdami išsilavinimą! Akibrokštas. O kai kurie yra igiję išsilavinimą net aukštojoje mokykloje. Tai jau nebesuvokiama. O dar dalis jų, už valstybės pinigų igiję auksinius išsilavinimus, emigruoja! Čia jau apskritai nebetelpa į jokių rėmus.

Žinoma, visa, ką iki šiol rašiau, - šaržas. Tačiau, jei kalbėti rimtai, glumina Prezidentės spaudos tarnybos skelbti skaičiai, kad nuo 2010 metų stojančiųjų į profesines mokyklas, kurie jau turi profesinę kvalifikaciją, skaičius išaugo 40 procentų, o

baigusiujų aukštąsias mokyklas – beveik 20 kartų. Tai signalas. Bet ne toks, kad sistema patraukli ja piktnaudžiauti ar bent jau iš viso yra patraukli. Tiesiog daugeliu atvejų žmonės neturi kitų alternatyvų, kaip bent pabandyti prisitaikyti prie gyvenimo. Išmokyti reikalingos profesijos, nesimokant su profesija nesusijusio „balasto“, tiesiog nėra kitų galimybių – iš kur tie pinigai, kad pats mokėtum už profesinius kursus? Todėl turi naudotis tuo, kas duota. Tai, kad jaunuoliai turintys aukštąjį išsilavinimą stoja mokytis į profesines mokyklas, rodo ne

**...jei mokykloje, vaikų net neklausiant, jie buvo mokomi prancūzų ar vokiečių kalbos, o universitetas pripažįsta tik anglų, ar tai ne diskriminacija?..**

profesinių, ne aukštųjų mokyklų, bet sistemines valstybės bėdas. Ką gali pasakyti apie pomėgius, polinkius, gebėjimus ir realias perspektyvas dar pilnametystės nesulaukęs jaunuolis? O kryptį kuo norės būti turi rinktis iš anksto, dar mokantis mokykloje ir tikrai ne paskutinėje klasėje. Jei po mokyklos į aukštąją nestos iš karto, rizikuos, kad per eilinę švietimo reformą ims nebeatitikti kokios nors naujovės, atsiras koks papildomas egzaminas, o gal net diskriminacinis reikalavimas. Pavyzdžiui, jei mokykloje, vaikų net neklausiant jie buvo mokomi prancūzų ar vokiečių kalbos, o universitetas pripažįsta

tik anglų, ar tai ne diskriminacija? O taip jau yra.

Rezultatas – spąstai, kai net paaiškėjus klaidai, jos turi laikytis įsikibęs. O ir valdžios įvedami reikalavimai grąžinti už mokymą išleistą sumą, jei studentas meta studijas, problema dar labiau komplikuoja. Juk iš kur tie pinigai? Dabar siūloma šią negalėjimo išeiti iš padarytos klaidos sistemą įdiegti ir profesiniame mokyme. Pasirinkai, iš karto mokslų nemetei, bandei kovoti, bet supratai, kad padarei klaidą – būk malonus ir sumokėk valstybei už savo klaidą. Maža to, jei iškentėsi tą klaidą ir bandysi vėl stoti mokytis – jau būsi našta valstybei. O būdamas „našta“, patriotu nebūsi, vėliavėlėmis per valstybinius renginius nemojuosi ir katučių neplosi.

Jau kuris laikas nebegirdžiu teiginių apie būtinybę mokytis visą gyvenimą, nors toks poreikis akivaizdus. Ta pati Europos Sąjunga nuolatini tobulėjimą yra išskyrusi kaip būtinybę, kad likti konkurencingumui itin dinamiškame šiandieniniame pasaulyje, kuriame per dieną apie pasaulį gauname daugiau informacijos, nei koks viduramžių gyventojas gaudavo per visą gyvenimą. Net keista, kaip staiga nutrūko šios kalbos. Turbūt mokymąsi finansavę europiniai fondai išseko ir dingę aktualija.

Juokinga kalbėti, kad profesinis mokslas yra per brangus valstybei, kad jam per metus

išleidžiama 85 milijonai eurų. Kai šalyje yra 70 profesinių mokyklų, 42 mokymo centrai, o juose mokosi 46 tūkstančiai mokinių, tai sako ką kitą – vargu, ar su tokiais mažomis investicijomis mokslui, mokinius galima efektyviai paruošti darbui, juo labiau darbo rinkai. Teigiama, kad yra problema, jog darbdaviai turi patys mokyti naujus profesines mokyklas baigusius darbuotojus. Bet juk kiekvieno kolektyvo specifika, darbo tvarka ir net technologijos skiriasi. Jei nereikia mokyti konkretaus darbo specifikos naujame darbe, tai šis darbas labiausiai panašus į ne kvalifikuotą darbą, kurį gali dirbti bet kas ir iš bet kur, kuriam ir profesijos mokytis nereikia.

Koks numatomas eilinės reformos rezultatas? Valstybės negebėjimas tinkamai finansuoti mokslą bus sprendžiamas tradicinėmis priemonėmis – mažinant pačio mokslo prieinamumą ir didinant diskriminaciją. Tyliai įvedamas profesinių mokyklų akreditavimas labiau panašus į ketinimą ateityje uždarinti profesines mokyklas mažesniuose miestuose, bet neva ne valdžios rankomis, o dėl pačių mokyklų kaltės. Juk kas ne kas, bet iki 29 eurų dydžio siekianti stipendija ir nuolaida vaikų darželiams tai ne tyčiotimasis iš mokinių, tai didžiulė privilegija. O jei dar ir provincija nualinta nesibai giančių „reformų“ ir joje sutikti jauną veidą jau tapo retenybe?



# Muziejaus įkūrėjus sieja bendras pomėgis - pynimas

Jonas JUNEVIČIUS  
jonas.j@anyksta.lt

Sedeikių kaime (Andrioniškio sen.) tautodailininkų Ligitos ir Kazio Morkūnų sodyboje, senojoje klėtyje įkurtame muziejuje eksponuojamos senos pintinės ir pačių sodybos šeimininkų nupinti gaminiai. Sodyboje išsaugota daugybė autentiškų, savo istoriją turinčių buitinių daiktų, o svetingi sodybos šeimininkai, tautinio paveldo meistrai priimdami svečius juos dar pavaišina bičių miško pievose rinktu medumi su aplink sodybą augančių čiobrelų arbata.



Ligita ir Kazys Morkūnai mėgsta prisėsti pačių pintuose krėsluose.

## Bendram pomėgiui ištikimi 20 metų

Važiuojant keliu iš Andrioniškio į Mikierius, dėmesį patraukia spalvinga nuoroda į Pintinių muziejų. Miško apsuptyje sena sodyba iš pirmo žvilgsnio lyg ir niekuo ypatingu nepasižymi. Prie simbolių vartų pasitinka K. Morkūnas, kviečia į vidų, kur su arbata, kaimišku sūriu jau laukia šeimininkė.

Buvusi Statulevičiūtė, Ligita gimė ir augo Anykščiuose, Sportininkų gatvėje, prie Šventosios. „Šiame krašte mano šaknys, nuo kurių per mokslus Vilniuje, vedybinį gyvenimą Jonavoje, manau, atitrūkusi nebuvau, - sakė moteris. - Statulevičių giminė Anykščiuose žinoma nuo XVII amžiaus. Prie caro giminės turėjo didelius namus Anykščiuose, jie dalyvavo 1905 metų revoliucijos įvykiuose mieste. Prosenelis draugavo su Niūronių Biliūnais, iš kurių garsiu rašytoju tapęs Jonas Biliūnas aprašė proseneliui pažįstamo Sabaliūno likimą apsakyme „Ubagas“. Prosenelis sakydavo, kad ten nieko ypatingo nebuvo, susipyko Sabaliūnas su saviškais ir išėjo, o rašytojas pateikė graudžią literatūrinę versiją“.

Baigusi Anykščiuose vidurinę mokyklą, Ligita išvažiavo studijuoti į Vilniaus pedagoginį institutą (dabar - Lietuvos Edukologijos universitetas). Ten sutiko gyvenimo draugą jonaiviškį K. Morkūną. Beje, L. Morkūno krikšto tėvas anykštėnams gerai pažįstamas, buvęs Anykščių medžiojų ir žvejų draugijos pirmininkas Rimvydas Kirslis. „Susipažinome instituto bendrabutyje, padraugavę sukūrėm šeimą. Jau 22 metai esame ištikimi ne tik santuokos įžadams, bet ir bendram mūsų pomėgiui, o gal net gyvenimo būdai - pynimui iš vytelių, - šypsojosi K. Morkūnas, kurio mama, seserys, pusseserės gyvena Anykščiuose, tačiau jis pats jau gimęs Jonavoje. - Tėvus ištrėmė iš Anykščių, o kai iš Sibiro grįžo, Anykščiuose gyventi neleido. Taip ir atsidūrėme Jonavoje. Amžiną atsilį Anykščiuose gerai žinomas gėlininkas, šaulys Jonas Juodelis - mano tikras dėdė. Dabar jau mūsų dukra Dovilė su žentu gyvena Kurkliuose, dirba Anykščiuose, o kita dukra Ugnė su vyru pavašariop irgi įsikurs Kurkliuose, nes ten jau nusipirko buvusius profesoriaus Kavaliausko namus. Kaip matote, grįžtame į Anykščių kraštą, - teigė Andrioniškio seniūnijoje gyvenamąją

vietą deklaravęs ir galutinai gyventi į Sedeikių kaimą planuojantis persikelti K. Morkūnas. Tokiam žingsniui pritaria ir žmona.

Kol kas L. ir K. Morkūnai dirba Jonavos mokyklose pynimo iš vytelių mokytojais ir, kaip patys sako, ne tik moko, tačiau siekia, kad mokiniai šį amatą pamiltų.

## Tautinio paveldo meistrai kuria muziejų

1988 - aisiais L. ir K. Morkūnai Sedeikiuose nusipirko broliams Karveliams priklausiusią sodybą su 1932 - aisiais statyta troba. „Mūsų visa sodyba kukli, tačiau autentiška, ne ką pakitusi nuo pastatymo, - teigė K. Morkūnas. - Ji - kaip muziejus, stengiamės nieko joje nekeisti, net jei gyvenamo namo langus paleistume plastikiniais, aišku, būtų šilčiau, bet tokiam name mes su Ligita jaustumės nejaukiai. Lygiai taip elgiames su klėtimi, kalve, ūkiniu pastatu, kurie ir išdėstyti sodyboje taip, kaip būdinga aukštaičiams“. Sodybos gyventojai tebesinaudoja dūmine pirtimi ir nesiruošia joje ką nors keisti.

Mintis kurti sodyboje Pintinių muziejų L. ir K. Morkūnams kilo ne iš



Iš vytelių galima nupinti net motociklą.



Pintinių muziejaus ekspozicijos - senojoje klėtyje.

karto. Du dešimtmečius jie abu pynė ir pina iš vytelių įvairius gaminius, kaip patys teigė, galintys iš jų nupinti bet ką. „Mūsų darbai pasklidę po Lietuvą ir pasaulį - daug iškeliavusių į Ameriką, Australiją, Europos šalis. Pintų gaminių pradėjo kauptis namuose, sodyboje. Užsiliko ir net paseno iš vytelių pintas automobilis, kuris net dūlėti pradėjo ir dabar ilsisi prie klėties, o motociklas dar visai naujas atrodo, tad eksponuojamas klėtyje, - sakė K. Morkūnas, pridūręs, kad rimčiau muziejaus idėją plėtoti ėmėsi prieš penketą metų ir tuomet net atsiliepiamą knygą pradėjo. - Mūsų nedidelio muziejaus tikslas vienas - išsaugoti ateinančioms kartoms tautinį paveldą, skatinti jį pažinti ir pamilti. Juk Lietuvoje yra tik 135 tautinio paveldo meistrai. Kaip ir darbe, taip ir muziejuje, stengiamės sudominti moksleivius, kurių į muziejų atvyksta tikrai daug. Pynimas iš vytelių labai senas Lietuvoje įsišaknijęs amatas, gal vienas kitas „užsikabins“ jo.

Vasarą vaikams organizuojame vienadienes edukacines programas

ir supažindiname juos su pynimu iš vytelių. Jaučiame, kad vaikams tai patinka“.

Būdami Sedeikiuose sodybos šeimininkai sulaukia daug svečių, kurie vis kokią senieną jiems atveža ir padovanoja. Taip gimė buitinių rakandų ekspozicija. „Gal tai ir nėra išskirtinės, brangios vertybės, tačiau kiekvienas daiktas turi savo istoriją. Kai ją papasakojame, jau visai kitaip į tą senieną pas mus apsilankęs žmogus žiūri, - pastebėjo K. Morkūnas. - Jaunimą, besinaudojantį išmaniaisiais telefonais, jau nustebinu parodęs gremėzdžius praeito amžiaus paskutinio dešimtmečio mobiliuosius telefonus arba maestro Sauliaus Sondeckio sūnui Vytautui dovanotą pirmąjį radijo imtuvą“. Tarp senosios buitinių eksponatų - gyvenamajame name 91 - erių metų amžiaus močiutės gerai išsilaikę krikšto rūbeliai, 1864 metų laikraščiais iškljuota skrynja, sermėga, senoviniai staliaus darbo įrankiai, seni radijo aparatai...

(Nukelta į 11 p.)



Klėties pastogėje dūlantis iš vytelių pintas automobilis.



Ratuose pintinės ir gėlės...



# Kasdienės duonos kepalėlis subūrė šeimas draugėn

Praėjusį šeštadienį Anykščių rajono socialinių paslaugų centro komanda mūsų rajono itėvius, globėjus, socialinius globotojus bei vaikus pakvietė į edukacinę programą Niūronyse „Duonelė kasdieninė“.

Ši edukacinė programa - projekto „Būk poryčiū vaiko gyvenime“, finansuojamo Anykščių rajono savivaldybės lėšomis, vienas iš renginių.

Į Niūronis atvykusias šeimas pasitikusi Legų sodybos šeimininkė Rita Vasiliauskienė pasakojo apie duonos reikšmę lietuvių kasdienybėje: šis svarbiausias ir pagrindinis patiekalas ne tik alkį malšindavo, dalindamiesi duonos kepalėlių šeimos nariai burdavosi prie bendro stalo, kalbėdavosi, būdavo kartu...

Toks tikslas – pabūti drauge, pasidalinti kasdieniais džiaugsmiais bei rūpesčiais, pasikalbėti apie ateities planus – ir buvo esminis, kviečiant šeimas į Niūronis.



Kiekvienas edukacinės programos „Duonelė kasdieninė“ dalyvis „nulipdė“ po savo duonos kepalėlį.

## Kiekvienas iš Niūronių išsivežė po savo duonos kepalėlį

„Duona neturi būti skani, duona turi būti gera – tegu tortai ir pyragai būna skanūs. Mūsų seneliai, proseneliai su duona elgėsi pagarbiai – duona buvo šventas dalykas. Ją, nukritusią ant žemės, pakeldavo, atsiprašydavo, pabučiuodavo ir tik tada suvalgydavo. Net ją kepdami žmonės su duona gražiai elgdavosi – formuodami kepalėlių ji glostydavo, jokių būdu nenušūdavo, nedaužydavo, net kryžiaus ženklą žymėdavo“ – apie duoną tiek vaikams, tiek suaugusiems pasakojo R. Vasiliauskienė.

Muziejininkė susėdusiems prie ilgų trobos stalų kalbėjo apie senųjų tradicijų puoselėjimo būtinybę, apie tai, kad net didžiausių bėdų akivaizdoje lietuviai sugebėdavo išgyventi, prasimaitinti, nepasiduoti...

Paklausti, ar dar kas turi kaimuose duonkepes krosnis, vos vienas

kitas į edukacinę programą atvykęs linktelėjo galvą, net ir duona dabar kepama moderniose elektrinėse krosnelėse. Tad R. Vasiliauskienė ne tik pasakojo, bet ir rodė, kaip atrodo kubile užmaišyta duonos tešla, kaip formuojamas duonos kepalėlis, o vaikai labiausiai domėjosi, kaip gi duona nuo lyžės bus perkelta į krosnį. Kiekvienas edukacijos dalyvis turėjo padaryti po savo duonos kepalėlį, o kol duona kepė vaikai su savo itėviais ar globėjais dairėsi po Arklio muziejaus ekspozicijas, buvo mokomi žaisti senuosius lietuviškojo kaimo žaidimus.

Grįžusiuosius į Legų sodybą dar prieangyje pasitiko R. Vasiliauskienė – visi buvo išpėti, kad neskubėdami įeiti į trobą, nesistumdami susėstų prie stalo ir draugiškai vaišintųsi. „Kitaip – kaukš šaukštu į kaktą ir marš į lauką“ – rimtai buvo nusiteikusi sodybos šeimininkė.

Ant stalų laukė ūkiškos vaišės –

vaikus labiausiai nustebino, kai šeimininkė pasiūlė paragauti lietuviškų „čipsų“. Ant stalo vaikai jų lyg ir nerado... „Tai krosnyje keptos bulvės – tepkite ant jų sviestą ir valgykite, tikrai nebus blogiau už parduotuvėje perkamus nesveikus traškučius“ – ragino vaikus R. Vasiliauskienė.

Pasivaikšinus buvo aptarta vaikų globojančių, įsivaikinsiuš šeimų asociacijos kūrimo galimybė. Tai, pasak Anykščių rajono socialinių paslaugų centro direktorės Jolantos Pleškienės, padėtų lengviau „prisibelsi“ į valdiškas institucijas, galėtų būti rašomi projektai, pagaliau – būtų galimybė dažniau susitikti ir pabūti kartu.

## Naujas statusas – socialinis globotojas

Anykščių rajono savivaldybės administracijos Vaiko teisių apsaugos skyriaus vedėja Laima Zukienė kalbėjo, kad šiuo metu Anykščių ra-

jone yra 45 šeimos, globojančios 54 vaikus. 30 vaikų, kurie kilę iš Anykščių rajono, yra išvykę gyventi pas gimnaisčius ar svetimus asmenis į kitus rajonus ir miestus.

„Įvaikinimas Anykščių rajone vis dar nepopuliarus. Prieš keletą metų anykštėnų šeima yra įsivaikusi vieną vaiką. Mūsų rajono vaikai dažniausiai yra įvaikinami Vilniaus gyventojų arba užsieniečių: yra anykštėnų, kurie buvo įvaikinti Italijoje, Prancūzijoje, JAV gyvenančiose šeimose“ – sakė vedėja.

Globėjų ir itėvių mokymus (GIMK) šiais metais baigė 3 anykštėnų šeimos ir jau 2 iš jų globoja po vieną vaiką.

Kalbant apie vaikų globą, šiemet pradėta vartoti nauja sąvoka – socialinis globotojas. Tai, pasak L. Zukienės, Anykščių rajono savivaldybės tarybos 2017-06-29 sprendimu įtvirtintas apibrėžimas. „Socialinis globotojas – fizinis asmuo, atitinkantis Lietuvos Respublikos civiliniame kodekse globėjui (rūpintojui) keliamus reikalavimus, išklauses globėjų ir itėvių mokymus ir konsultavimo kursus, pagal su Globos centru sudarytą tarpusavio bendradarbiavimo ir paslaugų teikimo sutartį prižiūrintis likusius be tėvų globos vaikus nuo gimimo iki 18 (aštuoniolikos) metų, su kuriais nėra susietas giminytės ryšiais. Socialinis globotojas veikia vykdo pagal individualios veiklos pažymėjimą bei gauna Tarybos sprendimu nustatytą atlygį bei lėšas vaikui išlaikyti. Socialinis globotojas globoja (rūpinasi) vaikais, kuriems nustatyta laikinoji globa (rūpyba). Laikinoji globa (rūpyba) trunka iki 12 mėnesių. Per tą laiką priimamas vienas iš šių sprendimų: vaikas grąžinamas tėvams; kreipiamasi į teismą dėl tėvų valdžios apribojimo ir nuolatinės globos (rūpybos) vaikui nustatymo“ – apie naują statusą pasakojo Vaiko teisių apsaugos skyriaus vedėja.

Paklausta, kiek šiuo metu Anykščių rajone yra vaikų, kurie galėtų būti įvaikinti ar paimti nuolatinei globai, L. Zukienė sakė: „Šiuo metu Aulelių vaikų globos namuose auga 44 vaikai, apie 90 proc. šių vaikų turi teisinį statusą, leidžiantį juos globoti (rūpintis) arba įvaikinti. Kitų teisinis statusas yra tvarkomas (kreipiamasi į teismą) arba svarstomas klausimas grąžinti vaikus tėvams, paskyrus tėvams konkrečius įpareigojimus“.

Apie džiaugsmus ir rūpesčius, su kuriais susiduria augindami vaikus, dalijosi socialinių globotojų statusą turintys Vaida ir Marius Paulauskai bei šešerius metus Rimantę globojantys Birutė ir Gintaras Venteraičiai. Interviu su šiomis šeimomis bus publikuojami kituose „Anykštos“ numeriuose.

-ANYKŠTA

## šiupinys

**Vanduo.** LNK televizija pranešė, kad Anykščiuose dvigubai brangs mokesčiai už vandenį. Pagrindinė to priežastis – vandens ūkiams teks grąžinti Europos Sąjungos paramą, iš viso 100 mln.eurų. Lietuvoje buvo vykdytas projektas, kurio metu beveik visi gyventojai turėjo būti prijungti prie centralizuotos nuotekų sistemos, tačiau tokie išpareigojimai neįvykdyti, todėl Lietuvai skirta bauda. Pasak UAB „Anykščių vandenys“ direktoriaus Arvydo Katuokos, LNK televizija paskelbė klaidingą informaciją. Direktorius redakcijai pateikė raštą, kuriame nurodoma, kad Aplinkos projektų valdymo agentūra atliko pažeidimo tyrimą dėl projekto „Vandens tiekimo ir nuotekų tvarkymo infrastruktūros plėtra Anykščių rajone (Kavarske, Kavarsko viensėdžiuose, Pumpučiuose, Dauginčiuose, Janušavoje) stebėsenos rodiklių pasiekimo, tačiau pažeidimo nenustatė. UAB „Anykščių vanduo“ direktorius A.Katuoka sakė, kad gyventojai gali būti ramūs – mokesčiai už vandenį nedidės.

**Prizai.** Mažeikiuose atidarytoje XII – oje tarptautinėje fotografijos parodoje – konkurse „Gyvos žemės mintys 2017“ garsaus kalvio Virgilijaus Mikuckio prizų įvertintas anykštėno fotomenininko Alfredo Motiejūno nuotraukų ciklas „Išeinantys tyloje“. Jaunimo grupėje Lietuvos spaudos fotografų klubo prizą gavo jo mokinė Iveta Elmentaitė už nuotraukų ciklą „Pasivaikščiojimas rudeniui“. Parodoje eksponuojamos anykštėnų policijos komisariato viršininko Rimanto Čepulio, gamtininko Vladislavo Maslinsko, „Anykštos“ žurnalisto Jono Junevičiaus nuotraukos ir šiemet Jono Biliūno gimnaziją baigusios, „Anykštos“ skaitytojų matytas, Aušrinės Razanskaitės nuotraukų ciklas „Paskutinis skambutis“.

**Maistas.** Lietuvos Raudonojo Kryžiaus draugijos Anykščių skyrius praneša, kad Anykščių miesto ir Anykščių seniūnijos gyventojams maisto paketai bus išduodami spalio mėn. 11, 12, 13 dienomis nuo 9.00 iki 14.00 val. adresu: Vilties g. 24, Anykščiai. Informacija teikiama telefonais: (8-381) 53463; (8-610) 39314.

**Skaito.** Didžiausias šalies naujienų portalas „Delfi“ perspausdina „Anykštos“ žurnalisto Vidmanto Šmigelsko pasakojimus apie kelionę į Sibirą. Trečioji pasakojimo dalis („Delfi“ ji pavadinta „Kelionė į Rusiją lietuviams pažerė pamokų: viena jų – niekada nekalbinkite vaikų“) „Delfi“ buvo paskelbta pirmadienio vakarą ir antradienį buvo tarp skaitomiausių portalo tekstų. Antradienio skaitomiausiųjų reitinge ši publikacija užėmė ketvirtąją vietą, ji skaityta 2 686 valandas 37 min. Prie teksto - 122 komentarai.

**Šernai.** Pradėti mokėti pinigai ne tik už rastus nugaišiusius šernus, bet ir už jų užkasimą. Už vieną surasta šerną mokama 30 eurų, o už šerno gaisenos užkasimą - nuo 20 iki 30 eurų. Tiesa, pasak Anykščių valstybinės maisto ir veterinarijos tarnybos vadovo Dainiaus Žiogelio, šernus gali (o ir privalo) užkasti tik medžiotojai, kurių platuose šernai yra rasti. Užkasant kritusius šernus, privaloma laikytis tam tikrų reikalavimų, reikia dezinfekuoti teritoriją. Šią savaitę po vieną negyvą šerną rasta Kurklių ir Skiemonių seniūnijose, 7 negyvi šernai aptikti Kavarsko seniūnijoje.



Apie baisiausių duonos „priešą“ – mieles – pasakojo Legų sodybos šeimininkė Rita Vasiliauskienė. Jos užmaišytoje duonoje penki ingredientai - vanduo, miltai, druska, cukrus ir kmynai.



Kol duona kepė, vaikai ir suaugusieji žaidė laukė.

Jono JUNEVIČIAUS nuotr.



## sekmadienis 2017 10 08



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Istorijos detektyvai.  
**7.00** Dokumentinė apybraiža „Mes nugalėjom“.  
**7.30** Šventadienio mintys.  
**8.00** Gimtoji žemė.  
**8.30** Ryto suktinis su Žita Kelmickaitė.  
**9.00** Brolių Grimų pasakos.  
**10.00** Gustavo enciklopedija.  
**10.30** Lietuvos tūkstantmečio vaikai.  
**11.30** Mūsų gyvūnai.  
**12.00** Pasaulio dokumentika. Gyvenimas ore (subtitruota).  
**12.50** Pasaulio dokumentika. Premjera. Baltieji liūtai. Gimę laisvėje (subtitruota).  
**13.45** Mis Marpl 4/4 s. Tai daroma su veidrodžiais. N-7.  
**15.15** Laisvės vėliavnešiai.  
**15.45** Žinios.  
**16.00** Aukšinis protas.  
**17.15** Klausimėlis.lt.  
**17.30** Žinios (su vertimu į gestų k.).  
**18.00** Keliai. Mašinos. Žmonės.  
**18.30** Pasaulio futbolo čempionato atrankos rungtynės. Lietuva - Anglija. Tiesioginė transliacija iš Vilniaus.  
**21.00** Panorama.  
**21.30** Premjera. Laisvės kaina. Partizanai.  
**22.25** Premjera. Patvirtinta bučiniu. N-7.  
**24.00** Nerealūs Halkas. N-7.  
**1.55** Pasaulio dokumentika.  
**3.40** Klausimėlis.lt.  
**4.05** Dainuoja Lietuva.



**6.30** „Kaukė“.  
**6.55** „Linksmieji detektyvai“.

**7.20** „Žybsnis ir stebuklingos mašinėlės“.  
**7.45** „Neramūs ir triukšmingi“.  
**8.10** „Kempiniukas Plačiakelnis“.  
**8.35** „Tomo ir Džerio nuotykių“.  
**9.00** „Ponas Bynas“.  
**9.25** „Tinginių miestelis“.  
**10.00** KINO PUSRYČIAI Srovės nublokšti.  
**11.40** Ieškokit Gudručio!. N-7.  
**12.25** PREMJERA Rizikingos lenktynės. N-7.  
**16.40** Ne vienas kelyje.  
**17.20** Teleloto.  
**18.30** Žinios.  
**19.30** Lietuvos balsas.  
**22.10** PREMJERA Mano tobulas gangsteris. N14.  
**0.05** Nakvynės namai 2. S.  
**2.00** Pasodinsiu savo EKS. N-7.



**6.30** „Ančiukų istorijos“.  
**7.00** „Bailus voveriukas“.  
**7.30** Transformeriai. Maskuotės meistrai. N-7.  
**8.00** Ančiukų istorijos.  
**8.30** „Mamyčių klubas“.  
**9.00** „Kulinariniai triukai“.  
**9.30** „Penkių žvaigždučių būstas“.  
**10.00** Pasaulis pagal moteris.  
**10.30** Svajonių sodai (59).  
**11.30** Skraiduolis. N-7.  
**13.20** Greitis. N-7.  
**15.45** Simpsonai. N-7.  
**16.15** Ekstrasensų mūšis. N-7.  
**18.00** Raudonas kilimas.  
**18.30** TV3 žinios.  
**19.30** X Faktorius. N-7.  
**22.00** Nesunaikinami 3. N-14.  
**0.30** Nuodėmių miestas 2. S.  
**2.20** Kito gyvenime.



**6.30** Galiūnų čempionų lygos etapas Vokietijoje (k). 2017 m.

**7.30** Sveikatos kodas.  
**8.30** Tauro ragas. N-7.  
**9.00** Galiūnų čempionų lygos etapas Olandijoje.  
**10.00** „Vandenyno paslaptys su Džefu Korvinu“.  
**10.30** „Kiti pasauliai. Tradicijų sargai“.  
**11.40** „Pragaro katytė“.  
**12.40** „Nutrukę nuo grandinės“.  
**13.40** Sveikiniai.  
**16.00** „Policijos akademija“. N-7.  
**17.00** LKL čempionatas. Lietuvos rytas - Žalgiris. Tiesioginė transliacija  
**19.30** „Ekstrasensų mūšis“. N-7.  
**21.45** Anapus nežinomybės. N-7.  
**22.45** „Kortų namelis“. N14.  
**23.55** „Laiko įkaitai“. N-7.  
**2.05** „Ekstrasensų mūšis“. N-7.



**6.50** „Afrika. Pavojiinga tikrovė“.  
**7.50** „Daktaras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai“. N-7.  
**8.45** „Sodo gyventojai“.  
**9.15** „Monstrų karai“.  
**10.15** „Būrėja“.  
**11.25** „Akloji“.  
**12.00** „Šviežias maistas. Anos Olson receptai“.  
**13.00** „Mylėk savo sodą“.  
**14.05** „Pasisvėrę ir laimingi“.  
**15.05** „Širdelė mano“. N-7.  
**17.05** „Akloji“.  
**18.15** „Būrėja“.  
**18.50** TV1 KOMEDIJA „Žandaras ir žandariukės“. N-7.  
**21.00** „Tėčio dienos stovykla“.  
**22.50** „Aeroplanas“. N-7.  
**0.35** „Detektyvė Rizoli“. N-7.  
**1.25** „Nusikaltimas“. N14.  
**3.15** „Pasisvėrę ir laimingi“.



**6.00** Lietuvos Respublikos

himnas.  
**6.05** Grupė „Golden Parazyth“. Botanika.  
**7.00** Mokslo sriuba.  
**7.30** Kultūrų kryžkelė.  
**8.30** Krikščionio žodis.  
**8.45** Kelias.  
**9.00** Euromaxx.  
**9.30** Premjera. Skonio pasaka.  
**10.00** ARTS21.  
**10.30** Pradėk nuo savęs.  
**11.00** Septynios Kauno dienos.  
**11.30** Duryš atsitaro.  
**12.00** Kalbantys tekstai.  
**12.45** ARTi. Veidai.  
**13.00** Kelias į namus. Gražina Balandytė. (kart.).  
**13.30** Festivalis „Midsummer Vilnius 2017“.  
**14.30** Muzikos pasaulio žvaigždės.  
**15.00** Linija, spalva, forma.  
**15.30** Stop juosta.  
**16.00** Šventadienio mintys.  
**16.30** Bėdų turgus.  
**17.15** Stilius. Gyvenimo būdo žurnalas.  
**18.00** Reformacijos 500 metų jubiliejui. Koncertas Vilniaus liuteronų bažnyčioje.  
**19.30** Nesąmoniukas.  
**21.00** Skambantys pasauliai su Nomedu Kazlaus. Svečias - elektroninės muzikos pionierius, legenda Jean Michel Jarre (Prancūzija).  
**21.55** „Vilniaus festivalis 2017“. Ezio Bosso sugrįžta.  
**23.25** Stambių planų.  
**0.10** Pasaulio futbolo čempionato atrankos rungtynių apžvalga.  
**0.40** Dabar pasaulyje.  
**1.10** Kino žvaigždžių alėja. Vienišas vyrukas. N-14.  
**2.40** Grupė „Golden Parazyth“. Botanika.  
**3.30** Linija, spalva, forma.

**4.00** Stilius.  
**4.40** Skambantys pasauliai su Nomedu Kazlaus.  
**5.30** Panorama.  
**6.00** Teleparduotuvė.  
**6.30** Bus visko (k).  
**7.30** Nuo... Iki... (k).  
**8.30** KK2 (k). N-7.  
**10.30** Savaitės kriminalai (k). N-7.  
**11.00** Ne vienas kelyje (k).  
**11.30** Autopilotas (k).  
**12.00** Kalinių žmonos (k). N-7.  
**13.00** Pagalbos skambutis (k). N-7.  
**17.35** Valanda su Rūta (k).  
**19.00** KK2 (k). N-7.  
**21.00** „Alfa“ savaitė.  
**21.30** @rimvydasvalatka (k).  
**22.00** Žinios.  
**23.00** Pagalbos skambutis (k). N-7.  
**23.30** „Alfa“ savaitė (k).  
**0.00** Dabar pasaulyje. Savaitė.  
**0.30** 24 valandos (k). N-7.  
**4.10** Autopilotas (k).  
**4.35** Ne vienas kelyje (k).  
**5.05** „Alfa“ savaitė (k).  
**5.30** Kalinių žmonos (k). N-7.



**6.30** Pavojiingiausi pasaulio keliai (15). N-7.  
**7.30** Jokių kliūčių! N-7.  
**8.30** Juokingiausi Amerikos namų vaizdėliai.  
**9.00** Gyvūnų manija.  
**9.30** Vienam gale kablys.  
**10.00** Praeitės žvalgas. N-7.  
**10.30** Svajonių šefas.  
**11.00** Išlikimas. N-7.  
**12.00** Dalykai, kuriuos verta išmėginti. N-7.  
**13.00** Jokių kliūčių! N-7.  
**14.00** Gražiausi žemės kam-

peliai.  
**15.00** Pavojiingiausi pasaulio keliai. N-7.  
**16.00** Iš peties. N-7.  
**17.00** Havajai 5.0. N-7.  
**18.00** Elementaru. N-7.  
**19.00** Kastlas. N-7.  
**20.00** APB. N-7.  
**21.00** Dainų dvikova.  
**21.30** TV3 žinios.  
**22.30** Nakties TOP. Pramogų laida.  
**23.00** Daktaras Hausas. N-14.  
**0.00** Kvailiausi pasaulio nutrūktgalviai. N-14.



**07.25** „Kalnų ežerai“.  
**08.30** Kaimo akademija.  
**09.00** Šiandien kimba.  
**10.00** Kasdieniniai gamtos stebuklai su R. Anusausku.  
**10.35** Ekovizija.  
**10.45** „Inspektorius Luisas. Nemėjos liūtai“. N-7.  
**12.45** „Moterų daktaras“. N-7.  
**14.55** „Vandenyno milžinai“. N-7.  
**16.00** Žinios.  
**16.20** Krepšinio pasaulyje su V. Mačiuliu.  
**16.50** „Pražūtingi smaragdai“. N-7.  
**18.00** Žinios.  
**18.30** „Geriausios nardymo vietos“.  
**19.00** Gyvenimo būdas. N-7.  
**20.00** Žinios.  
**20.30** Skinsiu raudoną rožę.  
**21.30** „24/7“.  
**22.30** Žinios.  
**23.00** „MMA “King of the Cage 001“. JAV - Lietuva“. N-7.  
**00.00** „Inspektorius Luisas. Nemėjos liūtai“. N-7.  
**02.00** „Kalnų ežerai“.  
**02.50** „Vandenyno milžinai“. N-7.  
**03.40** „24/7“.

## pirmadienis 2017 10 09



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Labas rytas, Lietuva.  
**9.05** „Senis“. N-7.  
**10.05** „Štutgarto kriminalinė policija 2“. N-7.  
**10.55** „Detektyvas Monkas 2“. N-7.  
**11.40** Nacionalinė ekspedicija (k).  
**12.40** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7.  
**13.05** Klausite daktaro.  
**14.00** Žinios.  
**14.15** Laba diena, Lietuva.  
**15.00** Žinios.  
**15.10** Laba diena, Lietuva.  
**16.00** Žinios.  
**16.15** Laba diena, Lietuva.  
**16.30** „Seserys“. N-7.  
**17.30** Žinios (su vertimu į gestų k.).  
**18.00** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7.  
**18.30** Klausite daktaro.  
**19.30** Gimę tą pačią dieną.  
**20.25** Loterija „Keno Loto“.  
**20.30** Panorama.  
**21.05** Dėmesio centre.  
**21.29** Loterija „Jėga“.  
**21.30** LRT forumas.  
**22.20** Nematoma Lietuvos istorija. N-7.  
**23.20** „Jaunasis Popiežius“. N-14.  
**0.15** „Detektyvas Monkas 5“. N-7.  
**1.00** LRT radijo žinios.  
**1.05** Gimę tą pačią dieną (k).  
**2.00** LRT radijo žinios.  
**2.05** Klausite daktaro (k).  
**3.00** LRT radijo žinios.



**6.35** „Visatos broliai“.  
**7.05** „Kaukė“.  
**7.30** „Nepaprastas Gumuliuko

gyvenimas“.  
**7.55** „Volkeris, Teksaso reindžeris“. N-7.  
**9.50** 24 valandos. N-7.  
**10.35** Yra, kaip yra. N-7.  
**11.35** 24 valandos (k). N-7.  
**12.35** Bus visko (k).  
**13.25** „Rožių karas“.  
**14.25** „Dvi širdys“.  
**16.30** Labas vakaras, Lietuva.  
**17.35** 24 valandos. N-7.  
**18.30** Žinios.  
**19.30** KK2. N-7.  
**20.00** „Meilė gydo“.  
**20.30** Nuo... Iki...  
**21.30** Žinios.  
**22.30** „10-oji Kloverfylodo gatvė“. N-14.  
**0.35** „Juodasis sąrašas“. N-7.  
**1.30** „Visa menanti“.  
**2.20** „Mano tobulas gangsteris“ (k). N-14.



**6.25** INOprogresas.  
**6.55** „Didvyrių draugai“.  
**7.25** „Simpsonai“. N-7.  
**7.55** Legendinės legendos. N-7.  
**8.55** „Meilės sūkuryje“. N-7.  
**10.00** TV Pagalba. N-7.  
**12.00** „Tėvelio dukrytės“. N-7.  
**13.00** „Kempiniukas Plačiakelnis“. N-7.  
**13.30** „Simpsonai“. N-7.  
**14.30** „Pažadėtoji“. N-7.  
**15.30** „Pamilti vėl“. N-7.  
**16.30** TV Pagalba. N-7.  
**18.30** TV3 žinios.  
**19.30** „Bruto ir Neto“. N-7.  
**20.00** Legendinės legendos. N-7.  
**21.00** „Moterų meluoja geriau“. N-7.  
**21.30** TV3 vakaro žinios.  
**22.30** „Kobra 11“. N-7.  
**23.35** „Gaudynės“. N-7.  
**0.35** „CSI kriminalistai“. N-7.

**1.30** „24 valandos. Palikimas“. N-14.  
**2.20** „Paskutinis žmogus Žemėje“. N-7.  
**2.45** „Rouzvudas“. N-7.  
**6.40** „Diagnozė – žmogžudystė“. N-7.  
**7.35** „Farų karai“ (k). N-7.  
**8.30** „Muchtaro sugrįžimas“ (k). N-7.  
**9.30** „Voratinklis“ (k). N-7.  
**10.30** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7.  
**11.35** „Iteisintas faras“ (k). N-7.  
**12.40** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7.  
**13.45** „Farų karai“. N-7.  
**14.45** „Muchtaro sugrįžimas“. N-7.  
**15.50** „Voratinklis“. N-7.  
**16.55** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7.  
**18.00** Info diena.  
**18.25** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7.  
**19.30** „Iteisintas faras“. N-7.  
**20.30** Farai. N-7.  
**21.00** „Ekstremali riba“. N-14.  
**22.50** „Kortų namelis“ (k). N-14.  
**23.55** „Pjūklas 2“ (k). S.  
**1.35** „Džeikas, Storulis ir šuo“. N-7.  
**2.20** „Kiti pasauliai. Tradicijų sergėtojai“ (k).  
**3.05** „Žvaigždės kelias“ (k).



**6.50** Daktaras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai (k). N-7.  
**7.45** „Būrėja“.  
**8.50** „Akloji“ (k).  
**9.25** „Juodieji meilės deimantai“. N-7.  
**10.30** „Policija ir Ko“.  
**11.35** „Ekspertė Džordan“.

**12.30** „CSI. Niujorkas“ (k). N-7.  
**13.30** „Diagnozė – žmogžudystė“. N-7.  
**14.35** „Marvel animė. Geležinis žmogus“. N-7.  
**15.05** „Vyrai juodais drabužiais“.  
**15.35** „Rožinė pantera“.  
**16.05** „Skūbis Dū. Paslapčių biuras“.  
**16.30** „Būk su manim“.  
**18.00** „Neklausk meilės vardo“.  
**19.00** „CSI. Niujorkas“. N-7.  
**20.00** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“. N-7.  
**21.00** „Rimti vyrai“. N-14.  
**22.55** „Meilės randai“. N-7.  
**1.10** „Diagnozė – žmogžudystė“ (k). N-7.  
**2.00** „Policija ir Ko“ (k). N-7.  
**2.55** „Ekspertė Džordan“ (k). N-7.  
**3.40** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“ (k). N-7.



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Džiazo muzikos vakaras (k).  
**7.05** „Auklė Mun“ (k).  
**7.50** ARTS21. Meno ir kultūros žurnalas (k).  
**8.20** Atspindžiai. Paveldo kolekcija (k).  
**8.50** „Kaip atsiranda daiktai 12“ (k).  
**9.15** Labas rytas, Lietuva (k).  
**12.00** DW naujienos rusų kalba.  
**12.10** „Nesąmoniukas“ (k).  
**13.30** „Steiko (r)evoliucija“ (k). N-7.  
**15.15** „Riteris Rūdžius“.  
**15.30** „Drakoniukas Kokosas“.  
**15.40** „Mažasis princas 3“.  
**16.05** „Kaip atsiranda daiktai 12“.  
**16.30** Laba diena, Lietuva (k).  
**18.00** Kultūrų kryžkelė.  
**18.30** Kelias į namus.

**19.00** Euromaxx.  
**19.35** „Šlovės dienos“. N-7.  
**20.30** Nes man tai rūpi.  
**21.15** „Pokyčių karta“.  
**22.10** „Giminės“.  
**23.00** Misija knygnešys (k).  
**23.30** DW naujienos rusų kalba.  
**23.45** Dabar pasaulyje.  
**0.15** Džiazo muzikos vakaras.  
**1.10** „Lengvai ir saldžiai“ (k). N-14.  
**1.35** „Moters portretas“ (k).  
**2.45** „Vilniaus festivalis 2017“ (k).  
**4.15** Nes man tai rūpi (k).  
**5.00** Panorama (k).  
**5.35** Dėmesio centre (k).



**6.30** Savaitės kriminalai (k). N-7.  
**7.00** „Alfa“ savaitė (k).  
**7.30** Valanda su Rūta (k).  
**9.00** Žinios.  
**10.00** @rimvydasvalatka (k).  
**10.30** KK2 (k). N-7.  
**11.30** Yra, kaip yra (k). N-7.  
**12.35** Pagalbos skambutis. N-7.  
**13.35** 24 valandos (k). N-7.  
**15.30** Valanda su Rūta (k).  
**17.00** Info diena.  
**21.00** Dienos komentaras.  
**21.30** Info diena (k).  
**22.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**23.30** Dienos komentaras (k).  
**0.00** Dabar pasaulyje.  
**0.30** Info diena (k).  
**2.30** Info diena (k).



**7.00** „Kobra 11“. N-7.  
**8.00** „Raitelis be galvos“. N-7.  
**9.00** Kur giria žaliuoja.  
**9.30** „CSI Majamis“. N-7.  
**10.30** „Moderni šeima“. N-7.  
**11.30** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7.  
**12.30** „Havajai 5. 0“. N-7.  
**13.30** „Univeras. Naujas bendri-

kas“. N-7.  
**14.00** „6 kadrai“. N-7.  
**14.30** Televitrina.  
**15.00** „Raitelis be galvos“. N-7.  
**16.00** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7.  
**17.00** „Kvantikas“. N-7.  
**18.00** „CSI Majamis“. N-7.  
**19.00** „Kobra 11“. N-7.  
**20.00** „Univeras. Naujas bendri- kas“. N-7.  
**20.30** „Univeras“. N-7.  
**21.00** „Naša Raša“. N-14.  
**22.00** Farai. N-7.  
**23.00** „Baubas“. S.  
**1.45** „Las Vegasas“. N-7.



**6.50** Laiko pjūvis.  
**7.50** 24/7.  
**8.50** 4 kampai.  
**9.20** „Moterų daktaras“. N-7.  
**11.30** „Likimo melodija“. N-7.  
**12.35** „Albanas“. N-7.  
**13.40** TV parduotuvė.  
**13.55** Moterų balsas.  
**16.00** Reporteris.  
**16.47** Orai.  
**16.50** „Rojus“. N-7.  
**18.00** Reporteris.  
**18.40** Lietuva tiesiogiai.  
**18.52** Orai.  
**18.55** „Albanas“. N-7.  
**20.00** Reporteris.  
**20.27** Orai.  
**20.30** Nuoga tiesa. N-7.  
**22.30** Reporteris.  
**23.15** Lietuva tiesiogiai.  
**23.42** Orai.  
**23.45** Gyvenimo būdas. N-7.  
**0.45** Šiandien kimba.  
**1.45** Reporteris.  
**2.25** Lietuva tiesiogiai.  
**2.40** „Delta“. N-7.  
**3.25** „Merdoko paslaptys“. N-7.



## antradienis 2017 10 10



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Labas rytas, Lietuva.  
**9.05** „Senis“. N-7  
**10.05** „Štutgarto kriminalinė policija 2“. N-7  
**10.55** „Detektyvas Monkas 2“. N-7  
**11.40** Beatos virtuvė (k).  
**12.40** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**13.05** Klauskite daktaro.  
**14.00** Žinios.  
**14.15** Laba diena, Lietuva.  
**15.00** Žinios.  
**15.10** Laba diena, Lietuva.  
**16.00** Žinios.  
**16.15** Laba diena, Lietuva.  
**16.30** „Seserys“. N-7  
**17.30** Žinios (su vertimu į gestų k.).  
**18.00** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**18.30** Klauskite daktaro.  
**19.30** Emigrantai.  
**20.25** Loterija „Keno Loto“.  
**20.30** Panorama.  
**21.05** Dėmesio centre.  
**21.29** Loterija „Jėga“.  
**21.30** Nacionalinė ekspedicija.  
**22.30** Istorijos detektyvai.  
**23.20** „Pyksas 3“. N-14  
**0.15** „Detektyvas Monkas 5“. N-7  
**1.00** LRT radijo žinios.  
**1.05** LRT forumas (k).  
**2.00** LRT radijo žinios.  
**2.05** Klauskite daktaro (k).



**6.35** „Visatos broliai“.  
**7.05** „Kaukė“..  
**7.30** „Nepaprastas Gumuliuko gyvenimas“.  
**7.55** „Volkeris, Teksaso reindžeris“. N-7

**9.50** 24 valandos. N-7  
**10.35** Yra, kaip yra. N-7  
**11.35** 24 valandos (k). N-7  
**12.35** Nuo... Iki... (k).  
**13.25** „Rožių karas“.  
**14.25** „Dvi širdys“.  
**16.30** Labas vakaras, Lietuva.  
**17.35** Yra, kaip yra. N-7  
**18.30** Žinios.  
**19.30** KK2. N-7  
**20.00** „Meilė gydo“.  
**20.30** Čia tai geras!  
**21.30** Žinios.  
**22.30** „Taksi 3“. N-7  
**0.15** „Juodasis sąrašas“. N-7  
**1.10** „Visa menanti“. N-7  
**2.00** „10-oji Kloverfylodo gatvė“ (k). N-14



**6.25** „Didvyrių draugužiai“.  
**6.55** „Simpsonai“. N-7  
**7.55** „Bruto ir Neto“. N-7  
**8.25** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**8.55** „Meilės kūrybė“. N-7  
**10.00** TV Pagalba. N-7  
**12.00** „Tėvelio dukrytės“. N-7  
**13.00** „Kempiniukas Plačiakelnis“. N-7  
**13.30** „Simpsonai“. N-7  
**14.30** „Pažadėtoji“. N-7  
**15.30** „Pamilti vėl“. N-7  
**16.30** TV Pagalba. N-7  
**18.30** TV3 žinios.  
**19.30** „Bruto ir Neto“. N-7  
**20.00** Prieš srovę. N-7  
**21.00** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**21.30** TV3 vakaro žinios.  
**22.30** „Peržengta riba“. N-14  
**0.20** „CSI kriminalistai“. N-7  
**1.20** „24 valandos. Palikimas“. N-14  
**2.10** „Paskutinis žmogus Žemėje“. N-7  
**2.35** „Rouzvudas“. N-7

**3.30** „Ponas Jangas“. N-7  
**6.40** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**7.35** „Farų karai“ (k). N-7  
**8.30** „Muchtaro sugrįžimas“ (k). N-7  
**9.30** „Voratinklis“ (k). N-7  
**10.30** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7  
**11.35** „Įteisintas faras“ (k). N-7  
**12.40** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7  
**13.45** „Farų karai“. N-7  
**14.45** „Muchtaro sugrįžimas“. N-7  
**15.50** „Voratinklis“. N-7  
**16.55** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**18.00** Info diena.  
**18.25** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**19.30** „Įteisintas faras“. N-7  
**20.30** Farai. N-7  
**21.00** „Dingę be žinios 2“. N-14  
**22.55** „Ekstremali riba“ (k). N-14  
**0.45** „Begėdis“. S  
**1.40** „Džeikas, Storulis ir šuo“. N-7  
**2.25** „Pragaro katytė“ (k).  
**3.10** Farai (k). N-7



**6.50** Doktoras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai (k). N-7  
**7.45** „Būrėja“.  
**8.50** „Akloji“ (k).  
**9.25** „Juodieji meilės deimantai“. N-7  
**10.25** „Policija ir Ko“. N-7  
**11.30** „Ekspertė Džordan“. N-7  
**12.30** „CSI. Niujorkas“ (k). N-7  
**13.30** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**14.35** „Marvel animė. Geležinis žmogus“. N-7  
**15.05** „Vyrai juodais drabužiais“.

**15.35** „Rožinė pantera“.  
**16.05** „Skūbis Dū. Paslapčių biuras“.  
**16.30** „Būk su manim“.  
**18.00** „Neklausk meilės vardo“.  
**19.00** „CSI. Niujorkas“. N-7  
**20.00** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“. N-7  
**21.00** „Inspektorius Džordžas Džentlis. Draugų būry“.  
**22.55** „Meilės randai“. N-7  
**1.05** „Diagnozė - žmogžudystė“ (k). N-7  
**1.55** „Policija ir Ko“ (k). N-7  
**2.50** „Ekspertė Džordan“ (k). N-7  
**3.35** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“ (k). N-7  
**4.15** „Rimti vyrai“ (k). N-14



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Džiazo muzikos vakaras (k).  
**7.00** „Riteris Rūdžius“ (k).  
**7.10** „Drakoniukas Kokosas 1“ (k).  
**7.25** „Mažasis princas 3“ (k).  
**7.50** Misija knygnešys (k).  
**8.20** Septynios Kauno dienos (k).  
**8.50** „Kaip atsiranda daiktai 12“ (k).  
**9.15** Labas rytas, Lietuva (k).  
**12.00** DW naujienos rusų kalba.  
**12.10** Euromaxx (k).  
**12.40** „Šlovės dienos“ (k). N-7  
**13.30** Nes man tai rūpi (k).  
**14.20** Dokumentinė istorinė laida „Lietuvos kolumbai“ (k).  
**15.15** „Riteris Rūdžius“.  
**15.30** „Drakoniukas Kokosas 1“.  
**15.40** „Mažasis princas 3“.  
**16.05** „Kaip atsiranda daiktai 12“.  
**16.30** Laba diena, Lietuva (k).  
**18.00** Misija. Vilnija.  
**18.30** Atspindžiai.  
**19.00** FIBA krepšinio čempionų lyga. Klaipėdos „Neptūnas“ -

Šalono „Elan“.  
**21.00** ARTI. Veidai. (k).  
**21.15** „Sausasis sezonas. Kova dėl vandens Centrinėje Azijoje“.  
**22.10** „Šerlokas 1“.  
**23.40** DW naujienos rusų kalba.  
**23.50** Dabar pasaulyje.  
**0.20** Džiazo muzikos vakaras.  
**1.10** „Giminės“ (k).  
**2.00** Misija knygnešys (k).  
**2.30** LRT 90-mečio gala koncertas iš Kauno „Žalgirio“ arenos (k).  
**4.15** Anapus čia ir dabar.  
**5.00** Panorama (k).  
**5.35** Dėmesio centre (k).



**6.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**7.30** Nuo... Iki... (k).  
**8.30** Farai (k). N-7  
**9.00** Žinios.  
**10.00** Dienos komentaras (k).  
**10.30** Bus visko (k).  
**11.30** Yra, kaip yra (k). N-7  
**12.35** Pagalbos skambutis. N-7  
**13.35** 24 valandos (k). N-7  
**15.30** Nuo... Iki... (k).  
**16.30** Farai (k). N-7  
**17.00** Info diena.  
**21.00** Dienos komentaras.  
**21.30** Info diena (k).  
**22.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**23.30** Dienos komentaras (k).  
**0.00** Dabar pasaulyje.  
**0.30** Info diena (k).



**7.00** „Kobra 11“. N-7  
**8.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**9.00** Gyvūnų manija.  
**9.30** „CSI Majamis“. N-7  
**10.30** „Moderni šeima“. N-7  
**11.30** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**12.30** „Kvantikas“. N-7  
**13.30** „Univeras. Naujas bendri- kas“. N-7

**14.00** „Univeras“. N-7  
**14.30** Televitrina.  
**15.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**16.00** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**17.00** „Kvantikas“. N-7  
**18.00** „CSI Majamis“. N-7  
**19.00** „Kobra 11“. N-7  
**20.00** „Univeras“. N-7  
**21.00** „Naša Raša“. N-14  
**22.00** „Šilumos smūgis“. N-14  
**0.00** „Naša Raša“. N-14  
**1.00** „Daktaras Hausas“. N-14  
**1.50** „Las Vegasas“. N-7



**6.50** Vantos lapas.  
**7.20** Muzikinės kovos.  
**9.20** „Gluchariovas“. N-7  
**11.30** „Likimo melodija“. N-7  
**12.35** „Albanas“. N-7  
**13.40** TV parduotuvė.  
**13.55** 24/7. Savaitės aktualijų analizė ir komentarai.  
**15.00** Muzikiniai sveikinimai.  
**16.00** Reporteris.  
**16.47** Orai.  
**16.50** „Rojus“. N-7  
**18.00** Reporteris.  
**18.40** Lietuva tiesiogiai.  
**18.52** Orai.  
**18.55** „Albanas“. N-7  
**20.00** Reporteris.  
**20.27** Orai.  
**20.30** Gyvenimo būdas. N-7  
**21.30** Patriotai. N-7  
**22.30** Reporteris.  
**23.15** Lietuva tiesiogiai.  
**23.42** Orai.  
**23.45** Nuoga tiesa. N-7  
**1.45** Reporteris.  
**2.25** Lietuva tiesiogiai.  
**2.40** „Delta“. N-7  
**3.25** „Merdoko paslaptys“. N-7  
**4.10** „Rojus“. N-7  
**5.00** „Bitininkas“. N-7  
**5.45** „Merdoko paslaptys“. N-7

## trečiadienis 2017 10 11



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Labas rytas, Lietuva.  
**9.05** „Senis“. N-7  
**10.05** „Štutgarto kriminalinė policija 2“. N-7  
**10.55** „Detektyvas Monkas 2“. N-7  
**11.40** Emigrantai (k).  
**12.40** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**13.05** Klauskite daktaro.  
**14.00** Žinios.  
**14.15** Laba diena, Lietuva.  
**15.00** Žinios.  
**15.10** Laba diena, Lietuva.  
**16.00** Žinios.  
**16.15** Laba diena, Lietuva.  
**16.30** „Seserys“. N-7  
**17.30** Žinios (su vertimu į gestų k.).  
**18.00** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**18.30** Klauskite daktaro.  
**19.30** Gyvenimas.  
**20.25** Loterija „Keno Loto“.  
**20.30** Panorama.  
**21.05** Dėmesio centre.  
**21.29** Loterija „Jėga“.  
**21.30** Aukštinis protas.  
**22.50** Klausimėlis.lt.  
**23.20** „Vokietija 1983-aisiais“. N-14  
**0.15** „Detektyvas Monkas 5“. N-7  
**1.00** LRT radijo žinios.  
**1.05** Nacionalinė ekspedicija (k).  
**2.00** LRT radijo žinios.  
**2.05** Klauskite daktaro (k).  
**3.00** LRT radijo žinios.



**6.35** „Visatos broliai“.  
**7.05** „Kaukė“..  
**7.30** „Nepaprastas Gumuliuko gyvenimas“.

**7.55** „Volkeris, Teksaso reindžeris“. N-7  
**9.50** 24 valandos. N-7  
**10.35** Yra, kaip yra. N-7  
**12.30** Anapus nežinomybės. N-7  
**13.25** „Rožių karas“.  
**14.25** „Dvi širdys“.  
**16.30** Labas vakaras, Lietuva.  
**17.35** Yra, kaip yra. N-7  
**18.30** Žinios.  
**19.30** KK2. N-7  
**20.00** „Meilė gydo“.  
**20.30** Pagauk dainą.  
**21.30** Žinios.  
**22.30** „Apsimetėlis, sukčius ir dama“.  
**0.25** „Juodasis sąrašas“. N-7  
**1.20** „Visa menanti“. N-7  
**2.10** „Taksi 3“ (k). N-7



**6.25** „Didvyrių draugužiai“.  
**6.55** „Simpsonai“. N-7  
**7.55** „Bruto ir Neto“. N-7  
**8.25** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**8.55** „Meilės kūrybė“. N-7  
**10.00** TV Pagalba. N-7  
**12.00** „Tėvelio dukrytės“. N-7  
**13.00** „Kempiniukas Plačiakelnis“. N-7  
**13.30** „Simpsonai“. N-7  
**14.30** „Pažadėtoji“. N-7  
**15.30** „Pamilti vėl“. N-7  
**16.30** TV Pagalba. N-7  
**18.30** TV3 žinios.  
**19.30** „Bruto ir Neto“. N-7  
**20.00** Gero vakaro šou. N-7  
**21.00** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**21.30** TV3 vakaro žinios.  
**22.25** Vikinglotto.  
**22.30** „Rembo. Pirmasis kraujas 2“. N-14  
**0.25** „CSI kriminalistai“. N-7  
**1.25** „24 valandos. Palikimas“.

N-14  
**2.15** „Paskutinis žmogus Žemėje“. N-7  
**2.40** „Rouzvudas“. N-7  
**3.30** „Ponas Jangas“. N-7  
**6.40** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**7.35** „Farų karai“ (k). N-7  
**8.30** „Muchtaro sugrįžimas“ (k). N-7  
**9.30** „Voratinklis“ (k). N-7  
**10.30** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7  
**11.35** „Įteisintas faras“ (k). N-7  
**12.40** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7  
**13.45** „Farų karai“. N-7  
**14.45** „Muchtaro sugrįžimas“. N-7  
**15.50** „Voratinklis“. N-7  
**16.55** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**18.00** Info diena.  
**18.25** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**19.30** „Įteisintas faras“. N-7  
**20.30** Farai. N-7  
**21.00** „Paskutinė misija“. N-14  
**23.05** „Dingę be žinios 2“ (k). N-14  
**0.55** „Begėdis“. S  
**1.45** „Džeikas, Storulis ir šuo“. N-7  
**2.30** „Pragaro katytė“ (k).  
**3.20** Farai (k). N-7



**6.50** Doktoras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai. N-7  
**7.45** „Būrėja“.  
**9.25** „Juodieji meilės deimantai“. N-7  
**10.25** „Policija ir Ko“. N-7  
**11.30** „Ekspertė Džordan“. N-7  
**12.30** „CSI. Niujorkas“ (k). N-7

**13.30** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**14.35** „Marvel animė. Geležinis žmogus“. N-7  
**15.05** „Vyrai juodais drabužiais“.  
**15.35** „Rožinė pantera“.  
**16.05** „Skūbis Dū. Paslapčių biuras“.  
**16.30** „Būk su manim“.  
**18.00** „Neklausk meilės vardo“.  
**19.00** „CSI. Niujorkas“. N-7  
**20.00** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“. N-7  
**21.00** „Inspektorius Džordžas Džentlis. Ginklo sūnus“. N-7  
**22.55** „Meilės randai“. N-7  
**1.15** „Diagnozė - žmogžudystė“ (k). N-7  
**2.05** „Policija ir Ko“ (k). N-7  
**2.55** „Ekspertė Džordan“ (k). N-7  
**3.40** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“ (k). N-7  
**4.20** „Inspektorius Džordžas Džentlis. Draugų būry“ (k). N-7



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Džiazo muzikos vakaras (k).  
**7.00** „Riteris Rūdžius“ (k).  
**7.10** „Drakoniukas Kokosas 1“ (k).  
**7.25** „Mažasis princas 3“ (k).  
**7.50** Pradėk nuo savęs (k).  
**8.20** Nacionalinis turtas (k).  
**8.50** „Kaip atsiranda daiktai 12“ (k).  
**9.15** Labas rytas, Lietuva (k).  
**12.00** DW naujienos rusų kalba.  
**12.10** „Skonio pasaka“ (k).  
**12.45** FIBA krepšinio čempionų lyga. Klaipėdos „Neptūnas“ - Šalono „Elan“ (k).  
**14.20** „Sausasis sezonas. Kova dėl vandens Centrinėje Azijoje“ (k).  
**15.15** „Riteris Rūdžius“.

**15.30** „Drakoniukas Kokosas 1“ (k).  
**15.40** „Mažasis princas 3“.  
**16.05** „Kaip atsiranda daiktai 12“.  
**16.30** Laba diena, Lietuva (k).  
**18.00** Kultūrų kryžkelė.  
**18.30** Septynios Kauno dienos.  
**19.00** Maistas ir aistros (k).  
**19.35** „Šlovės dienos“. N-7  
**20.25** Dokumentinė istorinė laida „Lietuvos kolumbai“.  
**21.20** „Hablo kosminis teleskopas. Misija - visata“.  
**22.10** „Kaulai ir rūdys“. N-14  
**0.10** DW naujienos rusų kalba.  
**0.20** Dabar pasaulyje.  
**0.50** Džiazo muzikos vakaras.  
**1.40** „Šerlokas 1“ (k). N-7



**6.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**7.30** Kalinių žmonos. N-7  
**8.30** Farai (k). N-7  
**9.00** Žinios.  
**10.00** Dienos komentaras (k).  
**10.30** Nuo... Iki... (k).  
**11.30** Yra, kaip yra (k). N-7  
**12.35** Pagalbos skambutis. N-7  
**13.35** 24 valandos (k). N-7  
**14.25** Yra, kaip yra (k). N-7  
**15.30** Kalinių žmonos (k). N-7  
**16.30** Farai (k). N-7  
**17.00** Info diena.  
**21.00** Dienos komentaras.  
**21.30** Info diena (k).  
**22.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**23.30** Dienos komentaras (k).  
**0.00** Dabar pasaulyje.  
**0.30** Info diena (k).



**7.00** „Kobra 11“. N-7  
**8.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**9.00** Svajonių šefas.  
**9.30** „CSI Majamis“. N-7  
**10.30** „Moderni šeima“. N-7

**11.30** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**12.30** „Kvantikas“. N-7  
**13.30** „Univeras“. N-7  
**14.30** Televitrina.  
**15.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**16.00** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**17.00** „Kvantikas“. N-7  
**18.00** „CSI Majamis“. N-7  
**19.00** „Kobra 11“. N-7  
**20.00** „Univeras“. N-7  
**21.00** „Naša Raša“. N-14  
**22.00** „Beždžionių planetos aušra“. N-7  
**0.35** „Naša Raša“. N-14  
**1.30** „Daktaras Hausas“. N-14  
**2.25** „Las Vegasas“. N-7



**6.50** Skinsiu raudoną rožę.  
**7.20** Nuoga tiesa. N-7  
**9.20** „Baudėjas“. N-7  
**11.30** „Likimo melodija“. N-7  
**12.35** „Albanas“. N-7  
**13.40** TV parduotuvė.  
**13.55** Muzikinės kovos.  
**16.00** Reporteris.  
**16.47** Orai.  
**16.50** „Rojus“. N-7  
**18.00** Reporteris.  
**18.40** Lietuva tiesiogiai.  
**18.52** Orai.  
**18.55** „Albanas“. N-7  
**20.00** Reporteris.  
**20.27** Orai.  
**20.30** Moterų balsas.  
**22.30** Reporteris.  
**23.15** Lietuva tiesiogiai.  
**23.42** Orai.  
**23.45** Patriotai. N-7  
**0.45** „MMA „King of the Cage““. N-7  
**1.45** Reporteris.  
**2.25** Lietuva tiesiogiai.  
**2.40** „Delta“. N-7



## ketvirtadienis 2017 10 12



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Labas rytas, Lietuva.  
**9.05** „Senis“. N-7  
**10.05** „Štutgarto kriminalinė policija 2“. N-7  
**10.55** „Detektyvas Monkas 2“. N-7  
**11.40** Gyvenimas (k).  
**12.40** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**13.05** Klauskite daktaro.  
**14.00** Žinios.  
**14.15** Laba diena, Lietuva.  
**15.00** Žinios.  
**15.10** Laba diena, Lietuva.  
**16.00** Žinios.  
**16.15** Laba diena, Lietuva.  
**16.30** „Seserys“. N-7  
**17.30** Žinios.  
**18.00** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**18.30** Klauskite daktaro.  
**19.30** Specialus tyrimas.  
**20.25** Loterija „Keno Loto“. N-7  
**20.30** Panorama.  
**21.05** Dėmesio centre.  
**21.29** Loterija „Jėga“. N-7  
**21.30** Pokalbių laida „Svarbios detalės“. N-7  
**22.30** „Apsimetėliai“. N-7  
**0.15** „Detektyvas Monkas 5“. N-7  
**1.00** LRT radijo žinios.  
**1.05** Specialus tyrimas (k).  
**2.00** LRT radijo žinios.  
**2.05** Klauskite daktaro (k).  
**3.00** LRT radijo žinios.



**6.35** „Visatos broliai“. N-7  
**7.05** „Kaukė“. N-7  
**7.30** „Nepaprastas Gumuliuko gyvenimas“. N-7  
**7.55** „Volkeris, Teksaso reindžeris“. N-7

**ris**. N-7  
**9.50** 24 valandos. N-7  
**10.35** Yra, kaip yra. N-7  
**12.35** KK2 (k). N-7  
**13.25** „Rožių karas“. N-7  
**14.25** „Dvi širdys“. N-7  
**16.30** Labas vakaras, Lietuva.  
**17.35** Yra, kaip yra. N-7  
**18.30** Žinios.  
**19.30** KK2. N-7  
**20.00** Valanda su Rūta.  
**21.30** Žinios.  
**22.30** „Kai nesiseka, tai nesiseka“. N-14  
**0.35** „Juodasis sąrašas“. N-7  
**1.30** „Visa menanti“. N-7  
**2.20** Alchemija. VDU karta. N-14  
**2.50** Kultūrinė dokumentika.



**6.25** „Didvyrių draugužiai“. N-7  
**6.55** „Simpsonai“. N-7  
**7.55** „Bruto ir Neto“. N-7  
**8.25** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**8.55** „Meilės sūkuryje“. N-7  
**10.00** TV Pagalba. N-7  
**12.00** „Tėvelio dukrytės“. N-7  
**13.00** „Kempiniukas Plačiakelnis“. N-7  
**13.30** „Simpsonai“. N-7  
**14.30** „Pažadėtoji“. N-7  
**15.30** „Pamilti vėl“. N-7  
**16.30** TV Pagalba. N-7  
**18.30** TV3 žinios.  
**19.30** „Bruto ir Neto“. N-7  
**20.00** Farai. N-7  
**21.00** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**21.30** TV3 vakaro žinios.  
**22.30** „Auklės“. N-7  
**0.25** „CSI kriminalistai“. N-7  
**1.25** „24 valandos. Palikimas“. N-14  
**2.15** „Paskutinis žmogus Žemėje“. N-7  
**2.40** „Rouzvudas“. N-7

**3.30** „Ponas Jangas“. N-7  
**6.40** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**7.35** „Farų karai“. (k). N-7  
**8.30** „Muchtaro sugrįžimas“. (k). N-7  
**9.30** „Voratinklis“. (k). N-7  
**10.30** „Sudužusių žibintų gatvės“. (k). N-7  
**11.35** „Įteisintas faras“. (k). N-7  
**12.40** „Sudužusių žibintų gatvės“. (k). N-7  
**13.45** „Farų karai“. N-7  
**14.45** „Muchtaro sugrįžimas“. N-7  
**15.50** „Voratinklis“. N-7  
**16.55** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**18.00** Info diena.  
**18.25** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**19.30** „Įteisintas faras“. N-7  
**20.30** Savaitės kriminalai. N-7  
**21.00** „Nekviesta viešnia“. N-14  
**22.45** „Paskutinė misija“. (k). N-14  
**0.50** „Begėdis“. S  
**1.40** „Džeikas, Storulis ir šuo“. N-7  
**2.25** „Vanity Fair. Visiškai slapta“. (k). N-7  
**3.10** Savaitės kriminalai. (k). N-7



**6.50** Daktaras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai. N-7  
**7.45** „Būrėja“. N-7  
**9.25** „Juodieji meilės deimantai“. N-7  
**10.25** „Policija ir Ko“. N-7  
**11.30** „Ekspertė Džordan“. N-7  
**12.30** „CSI. Niujorkas“. (k). N-7  
**13.30** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**14.35** „Marvel animė. Geležinis žmogus“. N-7

žmogus“. N-7  
**15.05** „Vyrų juodais drabužiais“. N-7  
**15.35** „Rožinė pantera“. N-7  
**16.05** „Skūbis Dū. Paslapčių biuras“. N-7  
**16.30** „Būk su manim“. N-7  
**18.00** „Neklausk meilės vardo“. N-7  
**19.00** „CSI. Niujorkas“. N-7  
**20.00** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“. N-7  
**21.00** „Nebylus liudijimas. Po kryčio“. N-14  
**23.15** „Meilės randai“. N-7  
**1.25** „Diagnozė - žmogžudystė“. (k). N-7  
**2.10** „Policija ir Ko“. (k). N-7  
**3.00** „Ekspertė Džordan“. (k). N-7



**Kultūros**  
**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Džiazo muzikos vakaras (k).  
**7.00** „Riteris Rūdžius“. (k).  
**7.10** „Drakoniukas Kokosas 1“. (k).  
**7.25** „Mažasis princas 3“. (k).  
**7.50** Linija, spalva, forma (k).  
**8.20** Lietuva mūsų lūpose (k).  
**8.50** „Kaip atsiranda daiktai 12“. (k).  
**9.15** Labas rytas, Lietuva (k).  
**12.00** DW naujienos rusų kalba.  
**12.10** Maistas ir aistros (k).  
**12.40** „Šlovės dienos“. (k). N-7  
**13.30** Skambantys pasauliai su Nomedu Kazlaus (k).  
**14.20** „Hablo kosminis teleskopas. Misija – visata“. (k).  
**15.15** „Riteris Rūdžius“. N-7  
**15.30** „Drakoniukas Kokosas 1“. N-7  
**15.40** „Mažasis princas 3“. N-7  
**16.05** „Kaip atsiranda daiktai 12“. N-7  
**16.30** Laba diena, Lietuva (k).  
**18.00** Kultūrų kryžkelė.

**18.30** Nacionalinis turtas.  
**19.00** Lietuva mūsų lūpose.  
**19.35** „Šlovės dienos“. N-7  
**20.30** Legendos.  
**21.15** Lietuvos menininkų portretai.  
**22.45** „Nuomos sutartis“. N-7  
**0.05** DW naujienos rusų kalba.  
**0.15** Dabar pasaulyje.  
**0.45** Džiazo muzikos vakaras.  
**1.45** „Kaulai ir rūdys“. (k). N-14  
**3.45** Kultūrų kryžkelė (k).  
**4.15** Legendos (k).  
**5.00** Panorama (k).  
**5.35** Dėmesio centre (k).



**6.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**7.30** KK2 (k). N-7  
**8.30** Farai (k). N-7  
**9.00** Žinios.  
**10.00** Dienos komentaras (k).  
**10.30** Kalinių žmonos (k). N-7  
**11.30** Yra, kaip yra (k). N-7  
**12.35** Pagalbos skambutis. N-7  
**13.35** 24 valandos (k). N-7  
**14.25** Yra, kaip yra (k). N-7  
**15.30** KK2 (k). N-7  
**16.30** Farai (k). N-7  
**17.00** Info diena.  
**21.00** Dienos komentaras.  
**21.30** Info diena (k).  
**22.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**23.30** Dienos komentaras (k).  
**0.00** Dabar pasaulyje.  
**0.30** Info diena (k).



**7.00** „Kobra 11“. N-7  
**8.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**9.00** Vienam gale kablys.  
**9.30** „CSI Majamis“. N-7  
**10.30** „Moderni šeima“. N-7  
**11.30** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**12.30** „Kvantikas“. N-7

**13.30** „Univeras“. N-7  
**14.30** Televitrina.  
**15.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**16.00** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**17.00** „Kvantikas“. N-7  
**18.00** „CSI Majamis“. N-7  
**19.00** „Kobra 11“. N-7  
**20.00** „Univeras“. N-7  
**21.00** „Naša Raša“. N-14  
**22.00** „12 galimybių 2. Perkrauta“. N-14  
**23.55** „Naša Raša“. N-14  
**1.00** „Daktaras Hausas“. N-14  
**1.50** „Las Vegasas“. N-7



**6.50** Kaimo akademija.  
**7.20** Šiandien kimba.  
**8.30** Patriotai. N-7  
**9.20** „Inspektorius Luisas. Žaidžios“. N-7  
**11.30** „Likimo melodija“. N-7  
**12.35** „Albanas“. N-7  
**13.40** TV parduotuvė.  
**13.55** Nuoga Majamis. N-7  
**16.00** Reporteris.  
**16.47** Orai.  
**16.50** „Rojus“. N-7  
**18.00** Reporteris.  
**18.40** Lietuva tiesiogiai.  
**18.52** Orai.  
**18.55** „Albanas“. N-7  
**20.00** Reporteris.  
**20.22** Orai.  
**20.25** „Baudėjas“. N-7  
**22.30** Reporteris.  
**23.15** Lietuva tiesiogiai.  
**23.42** Orai.  
**23.45** Moterų balsas.  
**1.45** Reporteris.  
**2.25** Lietuva tiesiogiai.  
**2.40** „Delta“. N-7  
**3.25** „Albanas“. N-7  
**4.10** „Rojus“. N-7  
**5.00** „Bitininkas“. n-7  
**5.45** „Albanas“. N-7

## penktadienis 2017 10 13



**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Labas rytas, Lietuva.  
**9.05** „Senis“. N-7  
**10.05** „Štutgarto kriminalinė policija 2“. N-7  
**10.55** „Detektyvas Monkas 2“. N-7  
**11.40** Stilius (k).  
**12.40** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**13.05** Klauskite daktaro.  
**14.00** Žinios.  
**14.15** Laba diena, Lietuva.  
**15.00** Žinios. Orai.  
**15.10** Laba diena, Lietuva.  
**16.00** Žinios.  
**16.15** Laba diena, Lietuva.  
**16.30** „Seserys“. N-7  
**17.30** Žinios (su vertimu į gestų k.).  
**18.00** TV žaidimas „Kas ir kodėl?“. N-7  
**18.30** Klauskite daktaro.  
**19.30** Beatos virtuvė.  
**20.25** Loterija „Keno Loto“. N-7  
**20.30** Panorama.  
**20.59** Loterija „Jėga“. N-7  
**21.00** Duokim garo!  
**22.35** Gamtos inspektoriai.  
**23.00** „Nematomas žmogus“. N-14  
**1.00** LRT radijo žinios.  
**1.05** Pokalbių laida „Svarbios detalės“ (k).  
**2.00** LRT radijo žinios.  
**2.05** Klauskite daktaro (k).  
**3.00** LRT radijo žinios.  
**3.05** Mūsų gyvūnai (k).



**6.35** „Visatos broliai“. N-7  
**7.05** „Kaukė“. N-7  
**7.30** „Nepaprastas Gumuliuko gyvenimas“. N-7

gyvenimas“. N-7  
**7.55** „Volkeris, Teksaso reindžeris“. N-7  
**9.50** 24 valandos. N-7  
**10.35** Yra, kaip yra. N-7  
**12.35** KK2 (k). N-7  
**13.25** „Rožių karas“. N-7  
**14.25** „Dvi širdys“. N-7  
**16.30** Labas vakaras, Lietuva.  
**17.35** 24 valandos. N-7  
**18.30** Žinios.  
**19.30** KK2 penktadienis. N-7  
**21.00** „Džekas Ryčėris. Nesidairyk atgal“. N-14  
**23.25** „Sutartis su šėtonu“. N-14  
**1.20** „Kai nesiseka, tai nesiseka“ (k). N-14



**6.25** „Didvyrių draugužiai“. N-7  
**6.55** „Simpsonai“. N-7  
**7.55** „Bruto ir Neto“. N-7  
**8.25** „Moterys meluoja geriau“. N-7  
**8.55** „Meilės sūkuryje“. N-7  
**10.00** TV Pagalba. N-7  
**12.00** „Tėvelio dukrytės“. N-7  
**13.00** „Kempiniukas Plačiakelnis“. N-7  
**13.30** „Simpsonai“. N-7  
**14.30** „Pažadėtoji“. N-7  
**15.30** „Pamilti vėl“. N-7  
**16.30** TV Pagalba. N-7  
**18.30** TV3 žinios.  
**19.30** „Miegančioji gražuolė“. N-7  
**21.05** „Kapitonas Amerika. Pirmasis keršytojas“. N-7  
**23.30** „Kaip tapti žvaigžde Brodvėjuje“. N-14  
**1.20** „Rembo. Pirmasis kraujas 2“. N-14



**6.40** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**7.35** „Farų karai“. (k). N-7

**8.30** „Muchtaro sugrįžimas“ (k). N-7  
**9.30** „Voratinklis“ (k). N-7  
**10.30** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7  
**11.35** „Diagnozė - žmogžudystė“ (k). N-7  
**12.40** „Sudužusių žibintų gatvės“ (k). N-7  
**13.45** „Farų karai“. N-7  
**14.45** „Muchtaro sugrįžimas“. N-7  
**15.50** „Voratinklis“. N-7  
**16.55** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**18.00** Info diena.  
**18.25** „Sudužusių žibintų gatvės“. N-7  
**19.30** Amerikietiškos imtynės. N-7  
**21.30** „Kikboksininkas. Agresorius“. N-14  
**23.20** „Nekviesta viešnia“ (k). N-14  
**1.00** „Begėdis“. S  
**1.55** „Džeikas, Storulis ir šuo“. N-7  
**2.40** „Kikboksininkas. Agresorius“ (k). N-14



**6.50** Daktaras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai. N-7  
**7.45** „Būrėja“. N-7  
**9.25** „Juodieji meilės deimantai“. N-7  
**10.25** „Policija ir Ko“. N-7  
**11.30** „Ekspertė Džordan“. N-7  
**12.30** „CSI. Niujorkas“ (k). N-7  
**13.30** „Diagnozė - žmogžudystė“. N-7  
**14.35** „Marvel animė. Geležinis žmogus“. N-7  
**15.05** „Vyrų juodais drabužiais“. N-7  
**15.35** „Rožinė pantera“. N-7  
**16.05** „Skūbis Dū. Paslapčių biuras“.

biuras“. N-7  
**16.30** „Būk su manim“. N-7  
**18.00** „Neklausk meilės vardo“. N-7  
**19.00** „CSI. Niujorkas“. N-7  
**20.00** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“. N-7  
**21.00** „Midsomerio žmogžudystės XIX. Devintosios prakeiksmas“. N-7  
**23.10** „Praradimas“. N-14  
**1.15** „Diagnozė - žmogžudystė“ (k). N-7  
**2.00** „Policija ir Ko“ (k). N-7  
**2.50** „Ekspertė Džordan“ (k). N-7  
**3.35** „Įstatymas ir tvarka. Specialiųjų tyrimų skyrius“ (k). N-7  
**4.15** „Nebylus liudijimas“ (k). N-14



**Kultūros**  
**6.00** Lietuvos Respublikos himnas.  
**6.05** Džiazo muzikos vakaras (k).  
**7.05** „Riteris Rūdžius“ (k).  
**7.15** „Drakoniukas Kokosas 1“ (k).  
**7.25** „Mažasis princas 3“ (k).  
**7.50** Projektas Pi (k).  
**8.20** Pažvelk į profesiją kitaip (k).  
**8.50** „Kaip atsiranda daiktai 12“ (k).  
**9.15** Labas rytas, Lietuva (k).  
**12.00** DW naujienos rusų kalba.  
**12.10** Stop juosta (k).  
**12.40** „Šlovės dienos“ (k). N-7  
**13.30** Lietuvos menininkų portretai (k).  
**15.00** ARTi. Veidai. (k).  
**15.15** „Auklė Mun“.  
**15.25** „Šikšnosparnis Patas“.  
**15.40** „Mažasis princas 3“.  
**16.05** „Kaip atsiranda daiktai 12“.  
**16.30** Laba diena, Lietuva (k).  
**18.00** Mokslo sriuba (k).

**18.30** Lietuvos tūkstantmečio vaikai.  
**19.35** „Šlovės dienos“. N-7  
**20.30** Kultūros teismas.  
**21.15** „Randas“. N-14  
**22.45** Koncertas „Vilnius-Japan“.  
**23.50** DW naujienos rusų kalba.  
**0.00** Dabar pasaulyje.  
**0.30** Džiazo muzikos vakaras.  
**1.35** Nacionalinis turtas (k).  
**2.00** „Vilniaus festivalis 2017“ (k).  
**3.30** Kultūros teismas (k).  
**4.15** Kalbantys tekstai (k).  
**5.00** Euromaxx (k).  
**5.30** Panorama (k).



**6.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**7.30** KK2 (k). N-7  
**8.30** Savaitės kriminalai (k). N-7  
**9.00** Žinios.  
**10.00** Dienos komentaras (k).  
**10.30** KK2 (k). N-7  
**11.30** Yra, kaip yra (k). N-7  
**12.35** Pagalbos skambutis. N-7  
**13.35** 24 valandos (k). N-7  
**14.25** Yra, kaip yra (k). N-7  
**15.30** KK2 (k). N-7  
**16.30** Savaitės kriminalai (k). N-7  
**17.00** Info diena.  
**21.00** @rimvydasvalatka.  
**21.30** Info diena (k).  
**22.30** Labas vakaras, Lietuva (k).  
**23.30** @rimvydasvalatka (k).  
**0.00** Dabar pasaulyje.  
**0.30** Info diena (k).



**7.00** „Kobra 11“. N-7  
**8.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**9.00** Praeities žvaigždės. N-7  
**9.30** „CSI Majamis“. N-7  
**10.30** „Moderni šeima“. N-7  
**11.30** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“.

žmogžudystę“. N-7  
**12.30** „Kvantikas“. N-7  
**13.30** „Univeras“. N-7  
**14.30** Televitrina.  
**15.00** „Raitelis be galvos“. N-7  
**16.00** „Kaip išsisukt įvykdžius žmogžudystę“. N-7  
**17.00** „Kvantikas“. N-7  
**18.00** „CSI Majamis“. N-7  
**19.00** „Kobra 11“. N-7  
**20.00** „Univeras“. N-7  
**20.30** Farai. N-7  
**21.30** TV3 žinios.  
**22.30** „Kalinių lėktuvai“. N-14  
**0.55** „Beždžionių planetos aušra“. N-7



**6.50** „Krepšinio pasaulyje su V. Mačiuliu“. N-7  
**7.20** Moterų balsas.  
**9.20** „Pražūtingi smaragdai“. N-7  
**11.30** „Likimo melodija“. N-7  
**12.35** „Albanas“. N-7  
**13.40** TV parduotuvė.  
**13.55** Gyvenimo būdas. N-7  
**15.00** Patriotai. N-7  
**16.00** Reporteris.  
**16.47** Orai.  
**16.50** „Rojus“. N-7  
**18.00** Reporteris.  
**18.47** Orai.  
**18.50** Rubrika „Renovacija. Sužinok daugiau“.  
**18.55** „Albanas“. N-7  
**20.00** Reporteris.  
**20.27** Orai.  
**20.30** Muzikinės kovos.  
**22.30** Reporteris.  
**22.57** Orai.  
**23.00** „Gluchariovas“. N-7  
**1.05** „Delta“. N-7  
**2.55** „Moterų daktaras“. N-7  
**4.25** „Gluchariovas“. N-7  
**6.00** „Kalnų ežerai“.  
**6.50** „Gamtos magija“.



šeštadienis 2017 10 14

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>LRT</b></p> <p><b>6.00</b> Lietuvos Respublikos himnas.</p> <p><b>6.05</b> Beatos virtuvė (k).</p> <p><b>7.00</b> „Džiunglių būrys skuba į pagalbą 2“.</p> <p><b>7.20</b> „Alvinas ir patrakėliai burundukai 1“.</p> <p><b>7.30</b> „Šervudo padauža Robinas Hudą“.</p> <p><b>7.45</b> „Džeronimas 3“.</p> <p><b>8.10</b> Karinės paslaptys.</p> <p><b>9.00</b> Labas rytas, Lietuva.</p> <p><b>12.00</b> Pasaulio dokumentika.</p> <p><b>13.45</b> „Agata Kristi. Mįslingos žmogžudystės“. N-7</p> <p><b>15.15</b> Dokumentinė apybraiža „Mes nugalėjom“.</p> <p><b>15.45</b> Žinios.</p> <p><b>16.00</b> Sveikinimų koncertas.</p> <p><b>17.30</b> Žinios (su vertimu į gestų k.).</p> <p><b>18.00</b> Teisė žinoti.</p> <p><b>18.30</b> Nacionalinė paieškų tarnyba.</p> <p><b>19.30</b> Stilius.</p> <p><b>20.25</b> Loterijos „Keno Loto“ ir „Jėga“.</p> <p><b>20.30</b> Panorama.</p> <p><b>21.00</b> Dainuoja Lietuva.</p> <p><b>23.00</b> „Mūza“. N-14</p> <p><b>0.40</b> Pasaulio dokumentika (k).</p> <p><b>2.35</b> Klausimėlis.lt (k).</p> <p><b>3.05</b> Teisė žinoti (k).</p> <p><b>3.30</b> Keliai. Mašinos. Žmonės. (k).</p> <p><b>4.00</b> Karinės paslaptys (k).</p> <p><b>4.45</b> Aukšinis protas (k).</p> <p><b>6.30</b> „Kaukė“ (k).</p> <p><b>6.55</b> „Nepaprastas Gumuliuko gyvenimas“ (k).</p> <p><b>7.20</b> „Nickelodeon“ valanda. Žybsnis ir stebuklingos maš-</p> | <p>nėlės“.</p> <p><b>7.45</b> „Neramūs ir triukšmingi“.</p> <p><b>8.10</b> „Kempiniukas Plačiakelnis“.</p> <p><b>8.35</b> „Tomo ir Džerio nuoty- kiai“.</p> <p><b>9.00</b> „Ponas Bynas“.</p> <p><b>9.30</b> „Tinginių miestelis“.</p> <p><b>10.00</b> „Pabėgimas iš Žemės planetos“.</p> <p><b>11.55</b> „Mano draugas delfi- nas“.</p> <p><b>14.15</b> „Vaikai šėlsta“.</p> <p><b>14.45</b> „Priečiupom!“</p> <p><b>15.15</b> „Šokių aikštelės dievai“.</p> <p>N-7</p> <p><b>17.30</b> Bus visko.</p> <p><b>18.30</b> Žinios.</p> <p><b>19.30</b> „Legendos susivienija“.</p> <p><b>21.20</b> „Rezerviniai farai“. N-7</p> <p><b>23.30</b> „Galvok kaip vyras 2“.</p> <p>N-14</p> <p><b>1.30</b> „Džekas Ryčėris. Nesidairyk atgal“ (k). N-14</p> <p><b>3</b></p> <p><b>6.30</b> „Ančiukų istorijos“.</p> <p><b>7.00</b> „Bailus voveriukas“.</p> <p><b>7.30</b> „Transformeriai. Maskuotės meistrai“. N-7</p> <p><b>8.00</b> „Ančiukų istorijos“.</p> <p><b>8.30</b> Kur giria žaliuoja.</p> <p><b>9.00</b> Virtuvės istorijos.</p> <p><b>9.30</b> Gardu Gardu.</p> <p><b>10.00</b> Misija.</p> <p><b>10.30</b> Svajonių ūkis.</p> <p><b>11.00</b> „Velias su trimis aukso plaukais“.</p> <p><b>12.40</b> „Robinzono Kruzo sala“. N-7</p> <p><b>14.25</b> „Nevykėlio dienoraštis. Šuniškos dienos“.</p> <p><b>16.15</b> Ekstrasensų mūšis. N-7</p> <p><b>18.00</b> INOprogresas.</p> <p><b>18.30</b> TV3 žinios.</p> <p><b>19.25</b> Eurojackpot.</p> <p><b>19.30</b> UNICEF šou „Už kie-</p> | <p>kvieną vaiką“.</p> <p><b>23.00</b> „Saugus prieglobstis“. N-7</p> <p><b>1.20</b> „Auklės“. N-7</p> <p><b>BT</b></p> <p><b>6.00</b> „Diagnozė - žmogžudys- tė“ (k). N-7</p> <p><b>8.45</b> Sveikatos ABC televi- trina.</p> <p><b>9.00</b> Autopilotas.</p> <p><b>9.30</b> Apie žuklę.</p> <p><b>10.00</b> „Vandenyno paslaptys su Džefu Korvinu“.</p> <p><b>10.30</b> „Dramblių karalius“.</p> <p><b>11.40</b> „Pragaro katytė“.</p> <p><b>12.40</b> „Žvaigždės kelias“.</p> <p><b>13.45</b> „Vanity Fair. Visiškai slaptai“.</p> <p><b>14.40</b> „Kas žudikas?“ N-7</p> <p><b>15.55</b> Blogiausias Lietuvos vairuotojas. N-7</p> <p><b>17.00</b> LKL čempionatas. „Lietuvos rytas“ – „Neptūnas“.</p> <p><b>19.30</b> Muzikinė kaukė.</p> <p><b>22.05</b> „Kietasis būrys“. N-14</p> <p><b>0.20</b> „Pjūklas 3“. S</p> <p><b>2.30</b> „Begėdis“ (k).S</p> <p><b>3.20</b> Muzikinė kaukė (k).</p> <p><b>1</b></p> <p><b>6.50</b> „Monstrų karai“ (k).</p> <p><b>7.50</b> Doktoras Ozas. Šeimos gydytojo patarimai. N-7</p> <p><b>8.45</b> „Sodo gyventojai“.</p> <p><b>9.15</b> „Baltųjų lokių sostinė“.</p> <p><b>10.15</b> „Būrėja“ (k).</p> <p><b>11.25</b> „Akloji“ (k).</p> <p><b>12.00</b> Šviežias maistas. Anos Olson receptai.</p> <p><b>13.00</b> „Sodininkų pasaulis“.</p> <p><b>13.35</b> „Keisčiausi pasaulio restoranai“.</p> <p><b>14.05</b> „Pasisvėrę ir laimingi“.</p> <p><b>15.05</b> „Širdelė mano“. N-7</p> <p><b>17.05</b> „Akloji“.</p> <p><b>18.15</b> „Būrėja“.</p> | <p><b>18.50</b> „Didingasis amžius. Jos didenybė Kiose“.</p> <p><b>21.00</b> „Nusikaltimas“. N-14</p> <p><b>23.20</b> „Detektyvė Rizoli“. N-7</p> <p><b>0.15</b> „Praradimas“ (k). N-14</p> <p><b>2.05</b> „Midsomerio žmogžudys- tės XIX. Devintosios prakeiks- mas“ (k). N-7</p> <p><b>3.45</b> „Pasisvėrę ir laimingi“ (k).</p> <p><b>LRT</b></p> <p>Kultūros</p> <p><b>6.00</b> Lietuvos Respublikos himnas.</p> <p><b>6.05</b> Duokim garo!</p> <p><b>7.30</b> Kultūrų kryžkelė (k).</p> <p><b>8.00</b> Misija. Vilnija. (k).</p> <p><b>8.30</b> Maistas ir aistros.</p> <p><b>9.00</b> Pažvelk į profesiją kitaip.</p> <p><b>9.30</b> Mokslu sriuba.</p> <p><b>10.00</b> Vaikų ir moksleivių televizijos konkursas „Dainų dainelė 2016“.</p> <p><b>11.20</b> „Bariados“.</p> <p><b>14.10</b> Lietuvos televizijos jubiliejui. TV šou „60 akimirkų“.</p> <p><b>15.40</b> „Giminės“ (k).</p> <p><b>16.30</b> Misija knygnės.</p> <p><b>17.00</b> Klauskite daktaro.</p> <p><b>17.45</b> „Kijevo senovė. Meno pasaulis“.</p> <p><b>18.15</b> „Atrandant Gastoną“. N-7</p> <p><b>19.30</b> Istorijos detektyvai.</p> <p><b>20.15</b> Stambiu planu.</p> <p><b>21.00</b> Europos geriausių lengvaatlečių apdovanojimai.</p> <p><b>22.00</b> „Isilaužėliai“. N-14</p> <p><b>23.30</b> LRT OPUS ORE. Grupė „Dee &amp; Kamy“.</p> <p><b>0.30</b> Dabar pasaulyje.</p> <p><b>1.00</b> „Randas“ (k). N-14</p> <p><b>2.30</b> Muzika gyvai. Koncertas „Vilnius-Japan“ (k).</p> <p><b>3.35</b> Nacionalinis turtas (k).</p> <p><b>4.00</b> Klauskite daktaro (k).</p> <p><b>4.45</b> Istorijos detektyvai (k).</p> | <p><b>5.30</b> Panorama (k).</p> <p><b>INF TV</b></p> <p><b>6.30</b> Info diena (k).</p> <p><b>14.30</b> Savaitės kriminalai (k). N-7</p> <p><b>15.00</b> Labas vakaras, Lietuva (k).</p> <p><b>16.00</b> KK2 (k). N-7</p> <p><b>18.00</b> Farai (k). N-7</p> <p><b>19.00</b> #zemesukis.</p> <p><b>19.30</b> @rimvydasvalatka (k).</p> <p><b>20.00</b> Kalinių žmonos (k). N-7</p> <p><b>21.00</b> Yra, kaip yra (k). N-7</p> <p><b>22.00</b> Žinios.</p> <p><b>23.00</b> Yra, kaip yra (k). N-7</p> <p><b>0.00</b> Dabar pasaulyje. Išvados.</p> <p><b>0.30</b> Pagalbos skambutis (k). N-7</p> <p><b>4.10</b> Tauro ragas (k). N-7</p> <p><b>4.35</b> Apie žuklę (k).</p> <p><b>5.00</b> Autopilotas (k).</p> <p><b>5.30</b> Ne vienas kelyje (k).</p> <p><b>6</b></p> <p><b>6.30</b> Pavojaus pasaulio keliai. N-7</p> <p><b>7.30</b> Jokių kliūčių! N-7</p> <p><b>8.30</b> Vienam gale kablys.</p> <p><b>9.00</b> Statybų gidai.</p> <p><b>9.30</b> Sporto namai.</p> <p><b>10.30</b> Lietuvos mokyklų žai- dynės.</p> <p><b>11.00</b> Išlikimas. N-7</p> <p><b>12.00</b> Dalykai, kuriuos verta išmėginti. N-7</p> <p><b>13.00</b> Jokių kliūčių! N-7</p> <p><b>14.00</b> Gražiausi žemės kam- peliai.</p> <p><b>14.30</b> Juokingiausi Amerikos namų vaizdeliai. N-7</p> <p><b>15.00</b> Pavojaus pasaulio keliai. N-7</p> <p><b>16.00</b> Iš peties. N-7</p> <p><b>17.00</b> „Aferistas“. N-7</p> <p><b>18.00</b> „Elementaru“. N-7</p> | <p><b>19.00</b> „Kastlas“. N-7</p> <p><b>20.00</b> „APB“. N-7</p> <p><b>21.00</b> Dainų dvikova.</p> <p><b>21.30</b> TV3 žinios.</p> <p><b>22.30</b> „Taksi 4“. N-7</p> <p><b>0.50</b> „12 galimybių 2. Perkrauta“. N-14</p> <p><b>2.00</b> Aukščiausia pavara.</p> <p><b>LRT</b></p> <p><b>rytas .tv</b></p> <p><b>7.25</b> „Kalnų ežerai“.</p> <p><b>8.30</b> 4 kampai.</p> <p><b>9.00</b> Skinsiu raudoną rožę.</p> <p><b>9.30</b> Vantos lapas.</p> <p><b>10.00</b> Laiko pjūvis.</p> <p><b>11.00</b> „Vera. Tamsusis ange- las“. N-7</p> <p><b>13.00</b> „Merdoko paslaptys“. N-7</p> <p><b>15.00</b> „MMA „King of the Cage“. N-7</p> <p><b>16.00</b> Žinios.</p> <p><b>16.18</b> Orai.</p> <p><b>16.20</b> Skinsiu raudoną rožę.</p> <p><b>16.50</b> „Pražūtingi smaragdai“. N-7</p> <p><b>18.00</b> Žinios.</p> <p><b>18.27</b> Orai.</p> <p><b>18.30</b> „Geriausios nardymo vietos“. N-7</p> <p><b>19.00</b> Muzikiniai sveikinimai.</p> <p><b>20.00</b> Žinios.</p> <p><b>20.27</b> Orai.</p> <p><b>20.30</b> „Inspektorius Luisas. Liūdesys“. N-7</p> <p><b>22.30</b> Žinios.</p> <p><b>22.57</b> Orai.</p> <p><b>23.00</b> „Vera. Tamsusis ange- las“. N-7</p> <p><b>1.00</b> „Merdoko paslaptys“. N-7</p> <p><b>2.50</b> „Likimo melodija“. N-7</p> <p><b>4.25</b> „Vera. Tamsusis ange- las“. N-7</p> <p><b>5.55</b> „Kalnų ežerai“.</p> <p><b>6.45</b> „Laukinė Australija“.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Televizija pasilieka teisę, esant reikalui, keisti programą.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | M | E | H | A | L | E | Y | K | S | T | E | I | G | E | B | Y | T | O |
| G | B | I | Y | G | S | M | L | P | A | Ė | R | V | A | L | Ė | V | S | R |
| L | O | N | S | T | I | B | Ė | R | T | K | A | S | N | B | Ė | J | A | P |
| L | O | A | S | Ė | I | Y | E | I | E | Š | G | I | O | U | T | O | B | E |
| F | N | A | I | G | Š | R | G | D | Ė | A | N | Ė | T | L | K | I | N | M |
| U | M | Y | N | A | S | U | M | O | N | I | P | J | S | S | U | B | A | O |
| S | A | T | U | L | I | K | A | U | J | D | Ė | L | I | A | F | O | K | I |
| P | J | O | A | A | I | S | S | R | I | Š | A | A | Ž | S | S | N | E | T |
| E | T | I | K | V | K | O | L | Y | Z | M | N | T | L | K | U | D | I | R |
| Y | G | A | S | V | A | L | D | I | A | A | S | S | I | I | I | R | O | E |
| L | O | A | M | I | A | B | Y | Ė | Ž | K | Š | Ž | E | P | O | U | T | K |
| A | K | S | T | I | K | Ė | N | L | I | Ū | T | I | M | D | S | I | Č | K |
| S | E | D | K | V | O | S | O | K | M | U | B | S | U | I | Y | Ė | B | Y |
| I | P | R | A | A | Ž | I | U | N | A | L | O | T | R | R | B | A | I | L |
| T | Š | R | E | O | L | H | S | Ė | B | Y | N | U | A | N | I | T | I | A |
| Ė | K | A | S | R | A | C | I | T | O | R | T | O | B | K | A | E | C | Š |
| A | I | M | G | R | S | T | A | S | K | U | I | G | Ė | I | S | P | A | E |
| T | Ė | L | O | A | N | E | K | S | P | P | S | A | R | T | N | Ū | R | V |
| G | E | R | U | Ž | R | A | L | L | A | M | E | N | O | M | A | I | L | E |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

BEPROTYBĖ  
BLOKAVIMAS  
CHLORAS  
ČIUOPIKLIS  
DEKALOGAS  
DIREKTORIUS  
ERŠKĖTIS  
FONETIKA  
GELBĖTOJAS  
GRAŽUOLĖ  
HEMOGLOBINAS  
IŠGANYTOJAS  
JĖDINĖ  
JUODGRYBIS  
KLARNETAS  
KLUONAVIETĖ  
LAPKOTIS  
LYRIZMAS  
MELAGYSTĖ  
MUFLONAI  
NAMIŪKŠTIS  
NUOBĖGIS  
OMNIBUSAS  
PETIKAULIS  
PRAKTIKA  
PRIEŠANGIS  
RAKTASKYLĖ  
REGTAIMAS  
ROMANTIKA  
SPECIALYBĖ  
ŠANTAŽISTĖ  
ŠEVELIŪRA  
TOBULYBĖ  
TRUPMENA  
URANITAI  
VAISKUMAS  
VAŽIUOKLĖ  
ŽAIDYNĖS  
ŽEMDIRBYS

## UAB „Anykščių vandenys“

### Skelbia automobilio pardavimo aukcioną

Bus parduodamas automobilis GAZ-33023, 2007 m., Valst. Nr.COO 082, dyzelinas  
Pradinė kaina 400,00 eurų.

Aukcionas vyks 2017 m. spalio 23 d. 9:00 val. UAB „Anykščių vandenys“ II-ojo aukšto salėje, Liudiškių g. 28, Anykščiuose. Apžiūrėti parduodamą automobilį galima darbo dienomis nuo 8:00 iki 16:00 val. Kreiptis į atsakingą asmenį V.Rudoką, tel.Nr.+370 650 99558; 381 58233.

Aukciono dalyvis privalo komisijai pateikti dokumen- tus, patvirtinančius, kad į bendrovės kasą ar atsiskaitomąją sąskaitą (s-tos Nr.LT92 7182 1000 0246 7756 AB Šiaulių bankas, Anykščių KAS, banko kodas 71821) sumokėtas 10 procentų dydžio pradinis įnašas nuo perkamo automo- bilio vertės. Įnašas, nupirkus automobilį, įskaitomas į jo vertę. Aukcione pralaimėjusiems dalyviams įnašas grąži- namas. Aukcione laimėjusiam dalyviui, atsisakius pirkti automobilį, pradinis įnašas negrąžinamas.

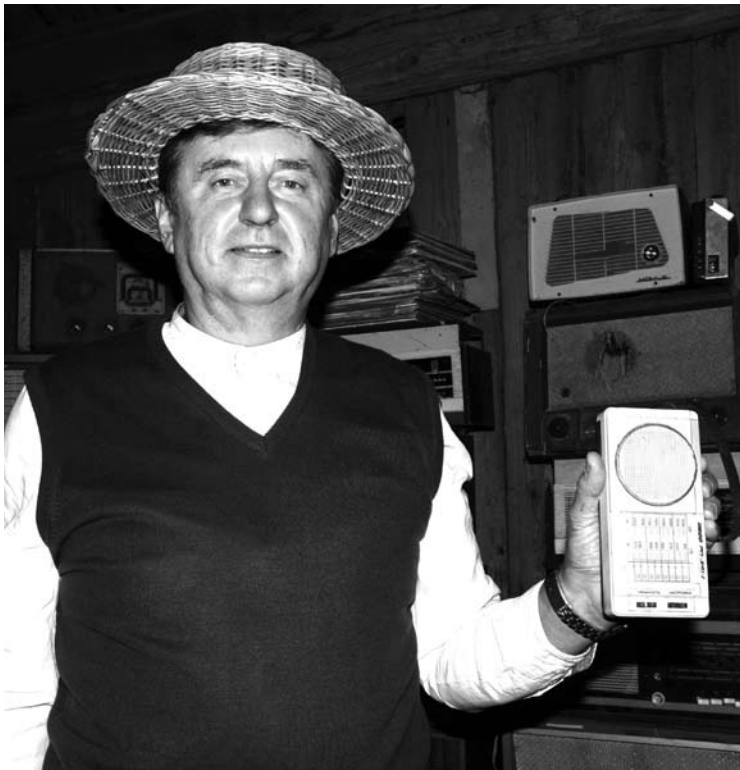
Už įsigytą automobilį atsiskaitoma iš karto arba per 3 darbo dienas po aukciono grynais į UAB „Anykščių van- denys“ kasą arba banko pavedimu į atsiskaitomąją sąs- kaitą Nr. LT92 7182 1000 0246 7756 AB Šiaulių bankas, Anykščių KAS, banko kodas 71821.

Eidami nuo raidės prie raidės, išbraukite duotas raides. Atsakymas — žodis iš likusių neišbrauktų raidžių  
(Atsakymas spausdinamas 15-ame „Anykštos“ puslapyje).



SPAUDOS,  
RADIJO IR  
TELEVIZIJOS  
RĖMIMO  
FONDAS

# Muziejaus įkūrėjus sieja bendras pomėgis - pynimas



*Toks buvo maestro Sauliaus Soneckio sūnaus Vytauto pirmasis radio imtuvas.*



*Šį miniatiūrinį lygintuvą Ligitai ir Kazui Morkūnams dovanojo menininkas, medalių meistras Jonas Žukas.*



*Ligita Morkūnienė ne tik pina, bet ir daro verbas.*

(Atkelta iš 5 p.)

Nusipirkę sodybą L. ir K. Morkūnai įsiliejo į Andrioniškio seniūnijos bendruomenę, kurioje daug talentingų ir šviesių žmonių šiame gražiame krašte turinčių sodybas. „Turbūt retas anykštėnas žino, kad vasaromis maestro Sauliaus Soneckio sodyboje vyksta koncertai, kuriuose groja pasaulinio garso virtuozai. Galbūt artimiausiu metu jie taps festivaliais, į kuriuos bus pakvieti ne tik Anykščių krašto žmonės!“, - svarstė K. Morkūnas primindamas, kad jis noriai dalyvauja Andrioniškio seniūnijos renginiuose, jeigu tik yra pakviečiamas, o jų sodyboje -muziejuje yra ne kartą apsilankę garsūs Lietuvos orkestrų vadovai, dirigentas profesorius S. Soneckis, smuikininkas virtuozas Martynas Švėgžda von Bekeris ir kiti gražioje Andrioniškio apylinkėse vasarojantys žmonės.

## Kaimo istorijos dalį saugojo... kryžius

Sedeikių kaimo kryžkelėje stovėjo senutėlis kryžius. Kai jis visiškai papuvo, kaimo žmonės nutarė statyti naują. Koks buvo jų nustebimas, kasant pamatą kryžiui, radus stiklainį su 1943 metų rug-

pjūtyje kryžiaus statymui aukojusių žmonių sąrašu. Tikėtina, kad aukojo visi kaimo gyventojai, nes sąrašė 38 šeimos, viso 106 žmonės. Įdomu tai, kad tos pačios šeimos galva, pavyzdžiui Stasys Žukauskas, aukojo 50 markių, o jo dar šeši šeimos nariai po 2 – 3 markes. Už suaukotas 1 170 markių Andrioniškio klebono Mato Šermukšmio ir aktyvesnių kaimo gyventojų rūpesčiu buvo pastatytas puošnus kryžius, tačiau apie 1970 – uosius jis supuvo ir nugriuvo. Jo vietoje po šešerių metų buvo pastatytas kitas, tačiau ir šis sunyko, tad sėdėkėčiai vietoje jo pastatė naują 7 metrų aukščio kryžį ir pašventino 2009 metų vasaros pabaigoje. Jo autorius – a.a. garsus tautodailininkas Jonas Tvardauskas.

Nuo laiko papildę jį, aprūpę jį kraštais pirmojo kryžiaus aukotojų sąrašą savo muziejuje saugo K. ir L. Morkūnai.

## Legendinis akmuo Pelyšos upelio krante

Užsukus į Pintinių muziejų K. Morkūnas būtinai nusives prie Pelyšos upelio, parodys jo slėpinįgą tēkmę, atodangas, saugančias prieš 300 milijonų metų čia plaukioju-

sių šarvuotų žuvų kaulus ir prie mitologinio akmens bei ažuolo padeklamuos nemirtingas Viljamo Šekspyro eiles iš tragedijos „Romeo ir Džiuljeta“.

Akmuo ne per didžiausias, tačiau, pasak K. Morkūno, tikėtina šiek tiek apdirbtas, naudotas pagoniškom apeigom ir turi savo legendą, panašią į tragiškai pasibaigusią Romeo ir Džiuljetos meilės istoriją. „Legendą man papasakojo prieš 15 metų amžinybėn išėjusi šio kaimo gyventoją Emilija Karvelienė, - sakė k. Morkūnas. – Atseit, neturtingas vaikinys pamilo ne savo luomo merginą. Jų karštai meilei priešta-

ravo turtingi merginos tėvai, apie santuoką negalėjo būti nė kalbos. Ir štai tada vaikinys sužinojo, kad po akmeniu Pelyšos krante teka stebuklingas šaltinis, kurio vandeniui nusiprausęs visos svajonės išsipildys. Tereikia pakelti akmenį, kad iš po jo ištrykštų stebuklingas šaltinis. Vaikinas kėlė, kėlė akmenį, bet nepakėlė, plyšo jam širdis. Labai raudėjo savo vienturtėlio sūnaus jo motina, o viena ašara, palikdama pėdsaką nusirito

ąžuolo kamienu (ašaros pėdsaką ažuolo kamiene tikriausia paliko žaibas -aut. past.). Upelio šlaite ažuolas ne toks jau ir senas, tačiau išrodo labai gyvybingas ir pasakojama, kad galys išpildyti bet kurį norą, tereikia jį sugalvoti ir prisiglaudus prie ažuolo pastovėti. Legenda daugelis tiki, o yra ir teigiančių, kad jų svajones ažuolas išpildė“, - šypsodamasis sakė K. Morkūnas. Po ažuolu - kuklus suolelis įsimylėliams.

Norintys aplankyti pintinių muziejų skambinkite  
tel: 8 616 00451



*Ekspozicijoje - senoviniai staliaus darbo įrankiai.*



*Sodyboje 1932 – aisiais pastatyti trobai šeimnininkai langų nekeičia, nori, kad jis išliktų autentiškas.*



*Legendinis akmuo Pelyšos upelio šlaite.*

*Autoriaus nuotr.*



# Pirmą kartą įteikta Metų mokytojo nominacija

Daiva GOŠTAUTAITĖ  
daiva.g@anyksta.lt

Anykščių kultūros centre ketvirtadienio, spalio 5-osios, popietę rajono mokytojai Tarptautinės mokytojų dienos proga, buvo pakviesti pasiklausyti prancūziškų melodijų –vyko koncertas „CAFE DE PARIS“.

Pagrindinis renginio akcentas – Metų mokytojo nominacijos paskelbimas. Šią nominaciją laimėjo Anykščių A. Baranausko pagrindinės mokyklos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja Dangira Nefienė.



*Metų mokytojos nominaciją gavusi lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja Dangira Nefienė sakė, kad gyvenime sutikusi tik pačius geriausius mokytojus ir visada turėjusi fantastiškus mokinius.*

Šiais metais pirmą kartą organizuojamuose Metų mokytojo rinkimuose buvo keturi nomi-

nantai. Pretendentus į Metų mokytojo nominaciją galėjo teikti švietimo įstaigų vadovai, moky-

tojai, mokiniai, tėvai ir t.t.

Šiemet Metų mokytoju pretendavo tapti: Kavarsko pagrindinės mokyklos-daugiafunkcio centro informacinių technologijų mokytoja ekspertė Loretą Daugėlienė, Anykščių A. Baranausko pagrindinės mokyklos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja ekspertė Dangira Nefienė, Anykščių A. Vienuolio progimnazijos informacinių technologijų mokytoja metodininkė Violeta Raugalienė ir Anykščių J. Biliūno gimnazijos anglų kalbos mokytojas metodininkas Andrius Vitkūnas.

Metų mokytoja tapusi D. Nefienė buvo apdovanota diplomu, gautą nominaciją priminsiančia skulptūrėlė ir pinigine premija – 4 MMA (1 520 eurų).

Pasak Anykščių rajono savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjos Vidos Dičiūnaitės, Anykščių rajone dirba 437 pedagogai (kartu skaičiuojami auklėtojai, specialieji pedagogai, neformaliojo ugdymo pedagogai, mokyklų vadovai).

Paklausta, su kokiais pagrindiniais iššūkiais susiduria šandienos pedagogas, V. Dičiūnaitė kalbėjo: „Manau, kad mokytojui didžiausi iššūkiai suskubti su nuolat besikeičiančiu, vis moderninamu, globalizuojamu gy-



*Anglų kalbos mokytoją Pauliną Zukaitytę sveikina Anykščių J. Biliūno gimnazijos prancūzų kalbos mokytoja Laima Juzėnienė.*

venimu, keistis ir keisti kartu su juo, tačiau tuo pačiu išlaikant pamatines bendražmogiškąsias ir nacionalines vertybes, padedant atrasti buvimo šioje žemėje prasmę augančio vaiko asmenybei“.

Į renginį Anykščių kultūros

centre negalėjusio atvykti LR Seimo nario Antano Bauros sveikinimus perdavė jo atstovė Regina Patalaukienė. Seimo narys dovanėlėmis pamalonino šias mokytojas: Danutę Paetrauskienę, Danilę Masiulytę ir Pauliną Zukaitytę.



*Anykščių rajone dirba 437 pedagogai, tačiau į koncertą Kultūros centre atvyko vos keliasdešimt pedagogų.*



*Viena pretendenčių gauti Metų mokytojo nominaciją - Kavarsko pagrindinės mokyklos – daugiafunkcio centro direktorė Loretą Daugėlienę.*



*Metų mokytoją sveikina Anykščių A. Baranausko pagrindinės mokyklos direktorė Dalia Kugienė ir pavaduotojas Gintaras Daugėla.*

Jono JUNEVIČIAUS nuotr.

## Savivaldybėje liks tik vadovai?

(Atkelta iš 1 p.)  
**Vienas skyrius griuvo, laukia antrojo griūtis...**

Saulius Pesliakas nuo trečiadienio dirba UAB „ESSPO“ vadybininku. Šios firmos bendrasavininkis yra Anykščių rajono tarybos narys, vietos liberalų lyderis L. Pakeltis.

S. Pesliakas per 20 metų dirbo Anykščių rajono savivaldybės administracijos Architektūros ir urbanistikos skyriuje. Jis vertintas kaip puikus geografinių informacinių sistemų specialistas, šis darbas pakankamai specifinis ir, manoma, bus sunku rasti deramą paminą S. Pesliakui.

Architektūros ir urbanistikos skyrius patiria vieną smūgį po kito. Rajono valdžiai iš darbo „iškrapščius“ ilgametę rajono vyriausiąją architektę Daivą Gasiūnienę, paskui pastarąją netrukus į Panevėžio miesto savivaldybę dirbti perėjo ir šio skyriaus specialistė Vita Bubliauskaitė. Naujo Architektūros ir urbanistikos skyriaus vedėjo - rajono vyriausiojo architekto paieškos iki šiol yra

bergždžios. Tik trumpam buvo rasta D. Gasiūnienės paminą, bet naujoji vyriausioji architektė Jurgita Gudelevičienė iš pareigų pasitraukė jose ištverusi vos penkis mėnesius.

Anykščių rajono merui Kęstučiui Tubiui dėl S. Pesliako retėtų būti ypač skaudu, nes gerai vertintas administracijos specialistas įsidarbino jo didžiausio politinio priešo L. Pakeltio įmonėje. Tuo tarpu L. Pakeltis „Anykštai“ aiškino, kad jis Architektūros ir urbanistikos skyriaus negriauna, jog S. Pesliakas iš savivaldybės administracijos nusprendė išeiti neturėdamas jo pasiūlymo. „Man reikėjo vadybininko, kuris kalbėtų angliškai ir rusiškai bei dirbtų kompiuteriu. Sužinojau, kad S. Pesliakas išeina iš savivaldybės ir jam pateikiau pasiūlymą.“ - aiškino L. Pakeltis. UAB „ESSPO“ užsiima prekyba cheminėmis priemonėmis, skirtomis oro uostų lėktuvų kilimo takų priežiūrai. S. Pesliakas kuruos tarptautinę prekybą.

Savivaldybės administracijos direktorius A. Gališanka tikina, kad

S. Pesliako praradimas nėra pasaulio pabaiga, nes „nepakeičiamų žmonių nebūna“, tačiau patirtis rodo, jog yra kitaip. Trys nauji, šios kadencijos valdžios paskirti skyrių vedėjai savo postuose ištverė labai jau neilgai - be minėtų A. Bulotos bei J. Gudelevičienės, „tranzitu pro Anykščius pravažiavo“ ir mažiau nei metus Statybų skyriui vadovavęs Kęstutis Jurkevičius.

Labai realu, jog po Architektūros ir urbanistikos skyriaus griūties, kils sumaištis ir Investicijų ir projektų valdymo skyriuje. Šio skyriaus vyriausiąją specialistę Loretą Pesliakienę rajono valdžiai nusprendus perkelti į „vieną langelį“, o skyriaus vedėjui Mantui Vaičiulevičiui pareiškus, jog jis norėtų išeiti iš darbo savivaldybėje, skyriuje liktų tik du darbuotojai.

L. Pesliakienės išstumimas iš svarbaus skyriaus vyriausiosios specialistės pareigų į administracijos sekretoriato lygmenį greičiausiai paskatino jos vyrą S. Pesliaką palikti darbą savivaldybėje. O M. Vaičiulevičius jau

kurį laiką nėra patenkintas savo darbo vieta ir natūralu, jog ieškosi alternatyvų. Redakcijos duomenimis, rajono vadovai derasi su M. Vaičiuliavičiumi, prašydami jį padirbėti bent iki Naujų metų.

Permainos laukia ir Švietimo skyriaus. Šio skyriaus vedėjai Vidai Dičiūnaitei, redakcijos duomenimis, siūloma užimti naujai įsteigtą Tarptautinio koordinatoriaus pareigybę. Švietimo skyriuje V. Dičiūnaitė dirba nuo 1983-ųjų, didžiąją savo karjeros savivaldybėje dalį ji buvo arba skyriaus vedėja, arba pavaduotoja. V. Dičiūnaitei iki pensijos likę mažiau nei dveji metai.

### Direktorius dirbs du darbus

A. Gališanka Teisės, personalo ir civilinės metrikacijos skyriui ko gero tiesiogiai vadovaus netrumpą laiką - kol įvyks naujas vedėjo konkursas. Laikinojo skyriaus vadovo nėra iš ko paskirti, mat net ir laikinasis Teisės, personalo ir civilinės metrikacijos skyriaus vedėjas turėtų turėti

teisinių išsilavinimą bei būti išsilaukęs bendrųjų gebėjimų testą ir panašu, kad šiuos reikalavimus atitinkančio specialisto savivaldybės administracijoje nėra. O ir paskelbus konkursą, mažai tikėtina, kad į savivaldybę plūstels kvalifikuoti teisininkai - juk teisėjų, advokatų ir net prokurorų algos yra geresnės nei valdininkų.

„Anykštos“ paklaustas, kodėl iš savivaldybės bėga specialistai, A. Gališanka aiškino, jog kadrai kaita yra „natūralus dalykas - jauni žmonės ieško kur geriau, kur galima daugiau uždirbti ir negali jiems užkirsti kelio“.

Pasak A. Gališankos, iš darbo šiomis dienomis išėję A. Bulotas ir S. Pesliakas, kaip ir anksčiau iš pareigų pasitraukę J. Gudelevičienė bei K. Jurkevičius, pareiškimuose nurodė, kad pareigas palieka dėl asmeninių priežasčių.

Švietimo skyriaus vedėjos V. Dičiūnaitės perkėlimo į kitas pareigas bei Investicijų ir projektų valdymo skyriaus vedėjos M. Vaičiulevičiaus išėjimo iš darbo aplinkybių direktorius sakė nekommentuosiąs, nes „kol sprendimai nepriimti, įsakymai nepasirašyti - tol šios žinios yra tik gandai“.



# Dešimt tūkstančių kilometrų su našlelėmis (VI dalis)

Vidmantas ŠMIGELSKAS  
vidmantas.s@anyksta.lt



*Olchone per anykštėnų spektaklį padirbėjo ir keturkojis aktorius.*

(Tęsinys. Pradžia – „Anykšta“ Nr. 70, 2017-09-02)

## Karys reklamuoja supermarketą

Chužire veikia tarybinius laikus primenantį parduotuvę. Jos pastatas kiek modernizuotas, bet interjeras, prekių išdėstymas labai panašus, koks buvo visų mažų kaimų parduotuvėse praėjusio amžiaus devintajame dešimtmetyje. Parduotuvėje yra vietos ir kirviams, ir šasiuviniams, ir duonai. Kaime yra gausybė ir smulkių verslininkų parduotuvių, išdygo ir didžiulis supermarketas. Jis pastatytas už paminklo tėvynės gynėjui – ši kompozicija atrodo linksmai. Tėvynės gynėjas – su maišu ant peties. Kai pirmoje kelionėje jį pamatėme, juokėmės, kad kareivio vaizdavimas su maišu yra provokacija, lyg ir užuomina, jog iš fronto rusai grįždavo ne tuščiomis, bet su maišiuokais. Žinoma, skulptūros idėja kita – tėvas su maišiu išeina į frontą, o antram plane – verkia jo paliekama šeima. Dabar, kai už kareivio su maišu stovi supermarketas, atrodo, kad skulptūra – prekybos centro reklama: „Iš mūsų visi išeina su maišais“.

Supermarketas pritaikytas turistams – gali prisipirkti maišus (didesnius nei kareivio) lauktuvių, įvairių suvenyrų. Jame rasi ir kankorėžių uogienės, ir kedrų riešutų, ir kedrų riešutų meduje, ir žaislinių nerpų, marškinėlių su užrašų „Baikal“, magnetukų ir t.t. Ir omulijų markete yra, tik jų išvaizda kelis kartus prastesnė nei mažose parduotuvėse, o kaina kelis kartus didesnė.

Chužiro apylinkės centras įkurdintas senoviniame namelyje. Gonkelyje nusifotografavau, o grįžęs į Lietuvą kompiuteryje radau identišką nuotrauką iš pirmos kelionės – ir namelis per aštuonerius metus nepasikeitė, ir mano potraukis fotografuoti kvailose vietose – nedingo.

Chužire elektra įvesta tik apie 2005-uosius. Tiesa, ir iki to laiko kaimas nebuvo visai be elektros, bet ją gamindavosi brangiai, kūrendami generatorius.

Kaime pokariu buvo labai daug lietuvių tremtinių, šaltinių teigimu, – per du šimtus. Lietuviai tremtiniai dirbo žuvies fabrike bei lentpjūvėse. Keliaujantys į Olchoną perspėjami, kad saloje – malkos deficitas. Įspūdi sustiprina ir pakelėse pardavinėjamos malkos. Iš tiesų – Chužire medžių praktiškai nėra, bet kiek toliau nuo kaimo – pušynai. Saloje draudžiama kuriantis laužus, tad malkos lyg ir nereikalingos. Bet, kūrėna turistai laužus...

Interneto sferoje per aštuonerius metus niekas nepasikeitė – Wi-Fi – tik teorinis, net interneto kavinėje. Vieną dieną toje interneto kavinėje man paaiškino, kad žmogaus, kuris žino interneto kodą, šiuo metu nėra darbe ir pasiūlė ateiti ryt. „Ryt“ buvo žmogus, kuris žinojo kodą, bet internetui buvo nusispauti ir ant žmogaus, ir ant kodo, ir ant kliento. Sakau – „neveikia internetas“. Paaiškino: „na taip būna...“

## Pataikėme į anykštėnų spektaklį

Olchone važinėjomės keturračiais, Gerardas kelis kartus lakstė po ežerą vandens motociklu, sakė jo nuoma pigesnė gal tris ar keturis kartus nei Lietuvoje. Keturračiu važinėjis ežero skardžiais – neblogas užsiėmimas, ypač, kai už jo vairo sėdi pirmą kartą. Nuomojantis motociklus, mums paaiškino, kad draudžiama važiuoti į mišką. Jeigu draudžiama, reiškia – įdomu, todėl Ričardas tiesiu taikymu išlėkė į miškus, aš iš paskos...

Vis dėlto, didžiausia atrakcija Olchone buvo anykštėno Jono Buzilausko spektaklis. Žmona (ji ir „Anykštos“ redaktorė) atsiuntė žinutę, kad tuo pat metu kaip ir mes Olchone vieši anykštėnų teatras. Vienam iš teatro aktorių Anykščių mero patarėjui Donaldui Vaičiūnui parašiau, kad susitinkam rytoj Chužyre, 20 valandą kavinėje „Volna“... Patarėjas sutartu laiku į kavinę atėjo. Sakė, pradžioj svarstė, kad ar tik nebus tai nevykęs pokštas, bet išsiaiškino, kad tokia kavinė Chužyre yra ir nusprendė patikrinti. Kitą dieną ėjo

me į Chužyre vykusį teatrų festivalį stebėti anykštėnų spektaklio „Velioniškai vienas“. Jauniausiam iš mūsų trejeto Gerardui neliko kėdės, jis bandė ją nugvelbti iš „vipinės“ ložės, gavo velnių nuo organizatorių ir liko stovėti. Prie spektaklio pradžią J.Buzilauskas papasakojo, kad ir mes čia esame, kad Olchone atsitiktinai susitiko dvi anykštėnų grupės. Moteriškė, kuri atėmė iš Gerardą kėdę, susidrovėjusi pati jam ją atnešė... Tada abu raudonuodami kurį laiką vienas kito atsiprašinėjo... Spektaklis vyko po atviru dangumi. D.Vaičiūno herojus scenoje valgė „sosiską“, į kurią pretenzijas pareiškė ir į vaidinimą užklydęs katinas. Anykštėnas dešra dalinosi su vietiniu katinu, o tas nuo scenos nesitraukė, kol maistas nebuvo visiškai baigtas įsisavinti.

## Lietuviai savesni nei kinai

Olchone praleidome tris paras. Maudėmės Baikale, lankėme lietuvių kapus, užsukome į šalia vidurinės mokyklos esantį miestelio muziejų. Į Šamankos olą neleido įlįsti kažkoks užsienietis. Prie šventosios olos stovi užrašas, kad į ją eiti draudžiama. Žinoma, nusprendžiau, kad tokie užrašai skirti tik bailiams. Bet kai priartėjau prie olos – užsienietis, gal prancūzas, o gal vokiečių, ėmė šauti: „niet“, „niet“. Nekreipiau į jį dėmesio, bet, kai jis puolė mane vytis, nusprendžiau, kad geriau duoti

užsieniečiui kelią. Juolab, kad toje oloje prieš aštuonerius metus buvau. Užsieniečiui, matyt, kažkas paaiškino, kad į olą lįsti nevalia, o jis, žinoma, šventai laikosi nurodymų. Linksmiausia, kad užsienietis bandė su manimi šnekėtis rusiškai, matyt, jam akivaizdu, jog jei žmogus nesilaiko taisyklių ir nurodymų, jis negali būti kažkas kitas nei rusas.

Prie Šamankos išrikiuoti kaspiniai apvynioti stulpai. Vieną rytą mačiau ir girdėjau, gal dvi valandas ant skardžio netoli olos apeigas atliekantį šamaną. Efektinga. Bumsi būgnas, per ežerą aidi šamano maldos, kurios pagal skambėjimo toną labiau panašios į reikalavimus ar nurodymus dievams.

Deja, be sakralios veiklos daug laiko skyrėme ir kavinėi „Volna“. Pirmą vakarą ją buvo okupavęs būrys kiniečių. Kai šiaip ne taip prisibroviau prie barmenės, ji patarė nešdintis lauk. Piktai, grubiai. Na panašiai taip – „ko čia lendate, ar nematote, jog kavinė pilna „šitu““. Išėjome ir išėjome. Tačiau kitose kavinėse arba nebuvo omulijų, arba neprekiavo alumi, arba buvo taip pat labai daug kinų. Grįžome atgal, sakau barmenei – „duokit alaus ir omulijų, daugiau nieko jūsų neprašysime“. Ta vėl grubiai atkirto – „alaus galite nusipirkti parduotuvėje, kuri kairėje pusėje nuo kavinės, omulijų – dešinėje“. „Taigi, kur mes juos valgysime!“ – nedrąsiai mykiau. „O jus stalų neįžiūrėte?“ – pyko barmenė. Prie kavinės stovėjo plastikinis staliukas, pora kėdžių atsinešėme iš kavinės, vieną radome lauke. Parduotuvėje nusipirkome alaus. Ričardas iš žuvų parduotuvės grįžo tuščiomis. „Viskas kontroliuojama. Tuoj!“ – ramino. Po kelių minučių pasirodė žuvies pardavėjas su didžiule lėkšte jau supjaustytų omulijų bei silkų. „Aukštas lygis“ – konstatavo Ričardas. Įsikūrę šalia kavinės kelias valandas naudojome parduotuvių paslaugomis. Stebėjome gatvę tekančių kinų srautą, su mumis draugauti nuolat ėjo šunys. Jų Olchone – būriai. Draugiški, nelojantys. Tik kartą girdėjome šunų isteriją. Gatvėje pasirodė turistai, vedinas kažkokiu veisliniu plaukuotu šunėku. Tai vietinius šunis didžiai sunervino. Vienas per kitą Olchono šunys lojo: „Koks čia išgama, gal gejus“. Paskui mačiau, kaip nedidelis šunėkas bandė nuo stalo nusiimti prakastą bilėšą. Ir taip mėgina, ir kitą – nepasiekia. Jam padėti priėjo pro šalį keliavęs didelis šuva – numetė bilėšą nuo stalo ant žemės maželiui po kojomis ir toliau nuėjo savo keliais.

Grįžtant į kavinę „Volna“ – gal apie devintą vakarą iš jos dingio paskutiniai kinai, tada pavargusi barmenė iš-

ėjo į lauką, atsirėmė į sieną ir nudžiugino: „Viskas pasibaigė, dabar, jei ko reikės, galite drąsiai eiti prie baro“. „Ilsėkitės, visko randame parduotuvėse“ – nuraminome. Gal dešimtą vakarą kinai dingio ir iš gatvės. Iki tol jie plūdo kaip upė, bet staiga, tarsi mostelėjus burtų lazdele, visi dingio, neliko nei vieno. Tik girti rusai kartais prašleivodavo pro šalį. Dvyliką nakties vėl į lauką išlindo barmenė, sako, man negaila, bet kėdės turime įsinešti į vidų, gal jau eikite namo... Kitus du Olchono vakarus likome ištikimi kavinėi „Volna“ ir didžiąją laiko dalį leidome joje. Santykiai su barmene tapo aiškūs, suprantami. „Na, kur dabar lendate?“ – įeinant į kinų pilną kavinę rėkė barmenė. Paaiškinau, kad nieko man iš jos nereikia, kad net šakutes šį kartą savo atsinešėme, tačiau be tualetito išsiversti na niekaip negaliu. „Į tualetą galima, į tualetą visada prašom“ – nurimo barmenė. Beje, alaus ji nedavė net tada, kai kavinėje nebuvo kinų. „Na jolki palki – parduotuvėje alus per pus pigesnis“ – atskleidė ir šios nuostatos motyvus. Turėdama laisvesnio laiko ji guodėsi, kad kinai yra visų kavininių košmaras. Jiems paprastai vakarienes iš anksto užsako grupių vadovai, bet vis tiek bevalgant kinams kyla klausimų ir pageidavimų, kuriuos jie išreiškia tik savo gimtąja kalba. Kinai, atrodytų, beveik negeria, tačiau valgydami reikia garsiau nei kuopa girtų rusų. Pasak barmenės, kinai prie stalo elgiasi kaip laukiniai, nušnerkščia ne tik patį stalą – maistą sugeba ištaškyti kelių metrų spinduliu nuo valgymo vietos.

Beje, Olchone rasti tualetą, kuriame būtų unitazas – misija neįmanoma. Net kavinėse – dažniausiai lauko tualetai. Vienoje iš kavinų pralinksmino klientų korektiškumas – vakare, jau sutemus, prie baro priejęs žmogus paklausia, kur tualetas, gauna raktą ir eina į lauką. Grįžta, raktą grąžina barmenei. Aš gavęs raktą tualetu neradau, bet raktą barmenei taip pat grąžinau nieko jai neaiškindamas. Juk naktis, gatvės neapšviestos... Sportinio intereso vedami šviesiuoju paros metu nusprendėme pažiūrėti, kur tos kavinės tualetas: nurodytoje pusėje gal šešios durys – malkinių sandėliukų ir t.t., vienos iš tų durų – tualetu. Taigi, gavęs raktą, tamsoje, žinodamas tik kryptį turėtum susirasti pakabinamą spyną, kuriai tinka stebuklingas raktelis. Na, abejoju ar apskritai kada nors kas nors tą spyną yra atrakinęs. Bet visi mandagūs, visi korektiški. Grįžta į kavinę, atiduoda raktą, atseit viskas gerai, tualetą radau. O dėl iš patvorio sklindančio kvapo visi kaltina niekuo dėtus šunis...

(Bus daugiau)



*Tokie stulpai žymi šventas šamanistų vietas.*



*Šamanka arba Burchanas – Olchono simbolis. Autoriaus nuotr.*



## Negydat kataraktos gresia aklumas

Šiandieninis gyvenimo būdas ypač vargina mūsų akis. Vis daugiau žmonių skundžiasi silpstančiu regėjimu: darosi sunku skaityti, vairuoti automobilį, užsiimti mėgstamais pomėgiais. Dauguma mūsų į specialistą kreiptis neskuba, tačiau silpstantis regėjimas yra pagrindinis vienos dažniausių akių ligų – kataraktos simptomai. Kas tai per liga, kada reiktų susirūpinti ir kaip gydyti kataraktą, klausiamo A.Klinikos „Akių chirurgijos centro“ gydytojo Saulius Ačo.

### Katarakta – kokia tai liga?

Katarakta – akių liga, kai lęšiukas mažu netenka skaidrumo, formuojasi drumstys, kurios trukdo šviesai patekti į akį. Su metais drumstys ryškėja, plečiasi, kas lemia palaipsniui silpstantį regėjimą. Didžiąją katarakta sergančių žmonių dalį sudaro vyresni žmonės, kadangi lęšiuko drumstėjimas – dažnas senatvinis procesas.

### Kokie pagrindiniai kataraktos požymiai?

Sergant katarakta silpnėja matymo ryškumas, vaizdai tampa išplaukę, matomi tarsi žiūrint pro rūką. Drumstėdamas lęšiukas iškreipia spalvas, dingsta kontrastinis matymas. Kad ir kokius akinius žmogus užsidėtų, matymas nepagerėja. Sergant katarakta darosi sunku skaityti, sudėtinga vairuoti automobilį, atsiranda trukdžiai dirbant kasdienius darbus. Kai lęšiuko drumstis pradeda kliudyti pilnaverčiam gyvenimui, darbinei veiklai, reikėtų nedelsiant kreiptis į specialistą.

### Kaip gydoma katarakta?

Vienintelis kataraktos gydymo būdas – operacija: sudrumstėjusį lęšiuką pakeičiant dirbtiniu. Vaistų kataraktai gydyti nėra. Naudojant šiuolaikišką mikrochirurginę įrangą – fakoemulsifikatorių – akyje pro 2–3 mm dydžio pjūvį išsiurbiamas sudrumstėjęs lęšiukas ir vietoj jo implantuojamas dirbtinis. Daugeliu atvejų kataraktos operacijos atliekamos taikant vietinį nuskausminimą, netai kant bendrosios anestezijos. Todėl operacijos metu žmogus išlieka sąmoningas, tačiau visiškai nejaučia skausmo. Kataraktos operacija yra neskausminga procedūra, dažniausiai trunka apie 30 minučių, po operacijos nereikalingas stacionarus gydymas, pacientai gali vykti namo.

### Ar gali būti komplikacijų?

Negydat kataraktos regėjimas nusilpsta iki šviesos jutimo – žmogus gali skirti tik šviesą nuo tamsos. Padidėjus akispūdžiui kyla rizika susirgti glaukoma – liga, nuo kurios apakus regėjimo sugrąžinti nebeįmanoma. Todėl pastebėjus pirmuosius ligos

požymius rekomenduojama iškart kreiptis į gydytoją. Katarakta gydoma daug sėkmingiau jos pradinėje stadijoje, kol dar nėra ryškių pakitimų.

### Kaip pasikeičia regėjimas po operacijos?

Kataraktos operacija labai efektyvi – dauguma žmonių iškart po operacijos pastebi staigų regėjimo pagerėjimą, tačiau visiškai atsistatymo periodas gali užtrukti keletą savaičių. Per kiek laiko regėjimas pacientui atsistatys, tiksliai pasakyti negalima, kadangi operacijos rezultatas priklauso nuo daugelio veiksnių: kitų regėjimo sutrikimų, kataraktos stadijos, gydytojo meistriskumo, naudojamų įrangos ir kt. Labai svarbu nelaukti kol liga komplikuosis, operacijai pasirūpinti laiku.



Po kataraktos operacijos Jūsų pasaulis nušvis naujomis spalvomis.

### Operuoja gydytojai profesionalai.

„Akių chirurgijos centre“ operacijas atlieka savo srities profesionalai – gyd. Saulius Ačas ir gyd. Algirdas Šidlauskas. Tai aukščiausios kvalifikacijos specialistai, kurie nuolat gilina savo žinias, stažuojasi užsienyje. Šie gydytojai atliko ne vieną ypač sudėtingą akių operaciją, kas leido įgyti neįkainojamos patirties. Gydytojai pelnė pacientų pasitikėjimą – jų ypatingas dėmesys kiekvienam žmogui, noras kuo greičiau ir efektyviau padėti sergančiajam, neliko nepastebėtas. Jei katarakta, vargina jus ar jūsų artimuosius, nedelskite – patikėkite savo regos problemas šios srities profesionalams.



Akių chirurgijos centras

Visus, kuriems gydytojai diagnozavo kataraktą ir reikia atlikti operaciją, kviečiame „Akių chirurgijos centrą“, esantį Savanorių pr. 66, Kaune. Šiuolaikinė mikrochirurginė įranga, kokybiškos priemonės, profesionali patyrusių specialistų komanda padės pasiekti puikių rezultatų. Registruokitės telefonu (8 37) 750 805. [www.akiuchirurgija.lt](http://www.akiuchirurgija.lt)

Užsak. Nr. 1188

### įvairūs Dovanoja

Ožkytė.  
Tel. (8-381) 4-51-47.

### Buitinės technikos remontas

Nebrangiai taiso skalbimo mašinas, šaldytuvus, šaldiklius. Garantija iki 2 m., pensininkams - nuolaidos. Vyksta į rajonus.  
Tel. (8-644) 45610.

### Paslaugos

Įrengia nuotekų surinkimo talpyklas, valymo įrenginius. Mini ekskavatoriumi kasa vandens šulinius iki 7 rentinių, tranšėjas vandentiekui, jungia hidroforus. Parduoda rentinius, atveža.  
Tel. (8-675) 01059, [www.kasyba.com](http://www.kasyba.com).

Vidaus ir išorės apdaila, santechnikos, elektros instaliaciniai darbai, trinkelų klojimas.  
Tel. (8-602) 77022.

UAB 2VYMONTA gamina plienines stogų ir sienų dangas iš spalvotos, alucinko skardos. Gamina lankstinius. Parduoda gamintojo kainomis. Panevėžys, Kerbedžio g. 21.  
Tel.: (8-606) 11964, (8-687) 97797.

Įdėklai - gamina, montuoja. Pristatomi, apšiltinti kaminai. Kaminių valymas. Naudoja 0,5 mm, 0,8 mm skardą.  
Tomas, tel. (8-617) 62969.

Kaminių valymas, įdėklų gamyba, montavimas. Pristatomi kaminai.  
Tel.: (8-656) 24531, (8-672) 15590.

**SIENŲ ŠILTINIMAS**  
į oro tarpus  
Tel. 8 696 42 020

**PAMINKLAI.**  
Priimame užsakymus kapams sutvarkyti: liejame pamatėlius, statome ir gaminame paminklus. Tik iš kokybiško akmens.  
Tel. (8-609) 68720.

Aulelių vaikų globos namai  
**IŠSINUOMOTŲ**  
ne mažesnių kaip 5 kambarių  
**BUTŲ AR NAMŲ**  
Anykščių mieste arba rajone.  
Tel.: (8-381) 7-97-94,  
(8-640) 29677.  
El. p.: [auleliuvgn@gmail.com](mailto:auleliuvgn@gmail.com)

Vandens gręžiniai, geoterminis šildymas. Darbai nuo A iki Z visoje Lietuvoje ištisus metus. Garantija, aptarnavimas.  
[www.Melkerlita.lt](http://www.Melkerlita.lt),  
Linas (8-616) 08020,  
Rolandas (8-686) 83265.

Anykščiuose valo kaminus, pečius. Mūrija kaminių galvutes ir atlieka kitus statybos darbus.  
Tel. (8-685) 10959.

Valo krosnis ir kaminus, juos remontuoja. Dažo, tapetuoja.  
Tel. (8-600) 81264.

Veža 6 asmenis į Velžį (prie Panevėžio) apsipirkti - dėvėti ir nauji drabužiai, avalynė.  
Tel. (8-610) 67822.

Priima užsakymus durpių ir medžio briketams. Veža krovinius iki 10 t su kranu.  
Tel. (8-612) 93386.

Pjauna pavojingai augančius medžius, genį šakas, tvarko aplinką, mišką, pakrantes.  
Tel. (8-617) 00616.



Gaminame paminklus, antkapius, tvoreles. Kalame raides, portretus, kryžius. Atliekame individualius užsakymus. Šepetiškio k. Anykščių r., tel. (8-627) 01727, (8-682) 12338.

### Laidojimo namai „Paguoda“

➤ Visos laidojimo ir kremavimo paslaugos visą parą.  
➤ Užsisakant visas paslaugas – 5 proc. nuolaida.

Adresas: Vilniaus g. 14, Anykščiai, tel.: 5-44-78, (8-646) 09955.

## Uždaroji akcinė bendrovė „Anykščių šiluma“ skelbia nusidėvėjusio ir nenaudojamo materialinio turto viešą pardavimo aukcioną.

### Bus parduodama:

1. Dabužių kaimo katilinė su priklausiniais. Pradinė pardavimo kaina 502,00 €.
2. Viešintų katilinė su priklausiniais. Pradinė pardavimo kaina 449,00 €.

Aukcionas įvyks 2017 m. spalio 23 d. 10 val. UAB „Anykščių šiluma“ II-ojo aukšto salėje, Vairuotojų g. 11, Anykščiuose. Neįvykus pirmajam aukcionui arba jame turto nepardavus, kitas aukcionas vyks 2017 m. spalio 30 d. 10 val. tuo pačiu adresu. Apžiūrėti parduodamą turtą galima darbo dienomis, nuo 9 iki 15 val. Dėl pirkimo kreiptis tel. 8-381-51908.

Už įsigytą turtą atsiskaitoma iš karto arba per tris darbo dienas po aukciono grynaisiais pinigais į UAB „Anykščių šiluma“ kasą arba banko pavedimu.

Nemokamai iškerta krūmus ir kitą menkavertę medieną nuo žemės ūkio paskirties žemės.  
Tel. (8-656) 77315.

Traktorių remontas.  
Tel. (8-689) 32077.

### Sulčių spaudimas į plastikinę pakuotę su kraneliu. GERIAUSIA KAINA RAJONE.

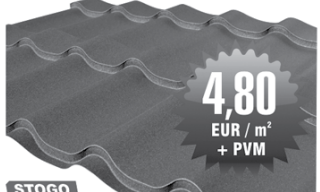
Siūlome plačiausią pakuočių ir sulčių pasirinkimą. Spaudykla yra Anykščių r., Ažuozerių k., sename vaismedžių sandėlyje.

Kviečiame visus nuo 8 iki 20 val. **SUPERKAME NERŪŠINIUS**

### OBUOLIUS.

Pasiimame patys.  
Tel. (8-676) 17378 arba (8-675) 86867.

### SCANDIA plieninė čerpė



STOGO DANGŲ PREKYBA  
Beržų g. 10, Panevėžys  
Tel. +370 673 94 666, [aurimas@nordprofil.lt](mailto:aurimas@nordprofil.lt)  
[stogodanguprekyba.lt](http://stogodanguprekyba.lt)

### siūlo darbą

Reikalingi miško darbininkai.  
Tel. (8-698) 82555.

Picerijai Statybininkų g. 8 reikalinga (-as) darbuotoja (-as).  
Tel.: (8-656) 80432, (8-656) 80431.



**LIETUVOS  
NACIONALINIS  
DRAMOS  
TEATRAS**

**2017 10 14, 18 val.**  
Anykščių kultūros centre

## ŽALIA PIEVELĖ

PAGAL IGNALINOS ATOMINĖS ELEKTRINĖS DARBUOTOJŲ IR VISAGINIEČIŲ PASAKOJIMUS

Režisieriai:  
**Jonas TERTELIS,  
Kristina WERNER**

Scenografė  
**Paulė BOCULLAITĖ**  
Kostimų dailininkė  
**Inga SKRIPKA**

Kompozitorius  
**Martynas BIALOBŽESKIS**  
Šviesos dailininkas  
**Vilius VILUTIS**

Vienos dalies spektaklis,  
trukmė – 1 val. 30 min.  
Premjera 2017 05 19

Bilietus galima įsigyti Anykščių kultūros centro kasoje.  
Bilietai kainos – 7 ir 9 eurai.



**perka**

Brangiai – įvairius automobilius, mikroautobusus, motociklus, tinkančius tolimesnei eksploatacijai arba ardymui. Pasiima.  
Tel. (8-611) 77722.

UAB „Torvisida“ brangiai – juodojo, spalvotojo metalo laužą, akumuliatorius. Klientui pageidaujant išsiveža. Vairuotojų g. 7 B, Anykščiai, šeštadieniais dirba iki 13.00 val., tel.: (8-622) 60349, (8-699) 60871, (8-610) 41900.

**Nekilnojamasis turtas**

Brangiausiai Lietuvoje - miškus (brandžius, jaunus, malkinius, iškirstus), žemes, sodybas.  
Tel. (8-651) 39039.

Miškus, namus, sodybas, butus. Apmoka notaro išlaidas.  
Tel.: (8-620) 66662, (8-654) 86640.

Brangiai - įvairų mišką arba mišką išsikirtimui.  
Tel. (8-613) 74861.

Medienos apdirbimo įmonė be tarpininkų - mišką su žeme ir išsikirsti. Atsiskaito iš karto.  
Tel. (8-686) 86702.

Skubiai - sodybą, namą, pastatą ar didesnę žemės sklypą. Siūlyti įvairius variantus. Žinantys siūlykite. Atsilygins.  
Tel. (8-670) 37592.

**Automobiliai**

Brangiai - įvairių markių automobilius. Gali būti su defektais, nevažiuojantys. Atsiskaito vietoje, sutvarko dokumentus, pasiima.  
Tel. (8-646) 17715.

Įmonė - automobilius, mikroautobusus, visureigius, atsiskaito iš karto, sutvarko visus dokumentus.  
Tel. (8-628) 07656.

**Gyvuliai**

Egidijus ir Sandra - įvairius veršelius. Sąžiningai sveria. Moka PVM. Greitai pasiima.  
Tel.: (8-689) 15792, (8-651) 58506.

Atjunkytus mėsinius buliukus nuo 5 mėn. auginimui.  
Tel. (8-640) 33383.

Bendra Lietuvos – Olandijos UAB „BARTYNCO“ - veršelius auginti. Moka priedus.  
Tel. (8-614) 07502.

**parduoda****Nekilnojamasis turtas**

Skubiai - dviejų aukštų mūrinių namų Kavarske.  
Tel. (8-674) 50188.

Skubiai - dviejų kambarių butą Anykščiuose, Ramybės mikrorajone. Kaina 13 000 Eur. Galima derėtis.  
Tel. (8-662) 01716.

Dviejų kambarių butą Statybininkų g. 14.  
Tel. (8-623) 95537.

Vieno kambario butą Pušyno mikrorajone, Šaltupio g. (II aukštas, yra balkonas, rūsys). Kaina sutartinė.  
Tel. (8-620) 13104.

**Kuras**

Malkų išpardavimas gera kaina. Turi lapuočių ir spygliuočių, sausų ir šviežių. Malkos kaladėlėmis. Pristatymas nemokamas.  
Tel. (8-613) 11010.

Malkas: drebulės, baltalksnio, beržo, juodalksnio - 3 m ilgio, kiekis ne mažiau 20 kub.m.  
Tel. (8-612) 59532.

Malkas.  
Tel. (8-675) 11296.

**M<sup>parduok</sup> MIŠKĄ**  
Tel. 8 648 38 248

**www.parduokmiska.lt**  
**parduokite savo mišką brangiau!**

Senus, traumotus arklis ir kitus galvius. Išsiveža patys.  
Tel.: (8-641) 03389, (8-613) 95120.

**SUPERKAME OBUOLIUS**

(galime paimti iš namų).  
Kaina sutartinė.  
Kalno g. 4, Anykščiai.  
Tel. (8-601) 21323.

**PERKAME MIŠKUS VISOJE LIETUVOJE**

aukštomis kainomis, atsiskaitome iš karto, apmokame notaro išlaidas, nemokamai įvertiname miško kainą.  
Tel. (8-687) 71663.

**ĮMONĖ PERKA MIŠKĄ SU ŽEME**

Siūlyti įvairius variantus. Atsiskaitome iš karto.  
Tel. (8-695) 67598.

**PERKA MIŠKUS**

BRANDŽIUS, JAUNUS, MALKINIUS, IŠKIRSTUS, ŽEMES, SODYBAS  
VISOJE LIETUVOJE 8 676 41 155

**PERKAME ĮVAIRŲ MIŠKĄ.**

Projektuojame.  
Konsultuojame.  
Tel.: (8-698) 19008,  
(8-612) 43733.

**PERKAME MIŠKĄ**

(su žeme ir išsikirtimui)

**APVALIĄ MEDIENĄ**

Rengiamo miškotvarkos projektus. Konsultuojame.

**Tel. 8-641-40928**

www.baltijosmiskas.lt

Malkas.  
Tel. (8-678) 42646.

Baltarusiškus durpių briketus. Medžio pjuvenų briketus (beržiniai), medžio granules, anglį. Pristato į namus.  
Tel.: (8-655) 48555, (8-45) 51-03-46.

**Gyvuliai**

Pigiai - avis ir avinus veislei arba skerdimui.  
Tel. (8-616) 40632.

Kumelę.  
Tel. (8-646) 05313.

**Kita**

Šiltnamius (polikarbonatiniai, cin-kuotas rėmas, lietuviški, rusiški). Rudeninės nuolaidos!  
www.siltnamiai.jums.lt.  
Tel. (8-682) 10643.

Traktorinį kultivatorių su akėčiomis, rusišką 4 vagų bulvių sodinamąją, traktorinį tralą ir vagotuvą (5 plūgų) su prikabinamomis akėčiomis.  
Tel. (8-686) 46467.

**AKCIJA iki -50%**  
**BALKONŲ STIKLINIMAS**  
(tinka renovacijai)  
**PLASTIKINIAI LANGAI**  
**GARAŽO VARTAI**  
**Tel. (8-640) 44255**

**BOM BANGENĖS MIŠKAS****PERKA MIŠKĄ, ŽŪ paskirties ŽEMĖ visoje Lietuvoje**

Rengia miškotvarkos projektus

**Tel.: (8-686) 81077**

Nemokamas telefonas 8-800 50509

**Algirdo g. 14, Panevėžys**

**Superkame automobilius!**

Važiujojančius, nevažiuojančius, daužtus.

Su defektais ar be jų. Sutvarkome

dokumentus, atsiskaitome iš karto.

Pasiimame patys. Tel.: 867203225

**agaras**  
**PERKA**  
**KARVES, BULIUS, TELYČIAS**  
**pagal skerdeną ir gyvą svorį (brangiai mėsinius) ATSIŠKAITO IŠ KARTO**  
**Tel.: 8 800 08 801, 59023, 8 682 30 993.**

**um**  
**UTENOS MĖSA**  
**BRANGIAI PERKA GALVIJUS**  
**8 620 33544**  
**Moka iš karto!**

Įmonė brangiai - įvairaus imitimo arklis.  
Atsiskaito iš karto. Moka PVM.  
Tel.: (8-5) 232-03-60,  
(8-699) 92554, (8-685) 53045.

**ŽŪK "DIEVO KARVUTĖ" palankiomis sąlygomis superka**

atjunkytus mėsinius buliukus auginti.  
Tel.: (8-656) 06060, (8-614) 60293.

**SODO IR DEKORATYVINIAI AUGALAI**  
Irmanto Maigio ūkis  
**PARDUODA**  
**vaismedžius, vaiskrūmius, dekoratyvinius augalus.**  
Tel. (8-603) 62557  
1 km nuo Anykščių miesto (šalia kelio Anykščiai - Troškūnai).

Vištos Vištaitės  
Spalio 8 d. (sekmadienį) paskutinį kartą šiais metais prekiausime „Kaišiadorių“ paukštyno vakcinuotomis 3-4-5-8 mėn. rudomis, raibomis dėsliosiomis vištaitėmis ir gerai kiaušinius dedančiomis vištomis (kaina nuo 3,50 Eur). Turėsime gaidžiukų. Spec. lesalai. Prekiausime kiaušiniiais. Tel. (8-608) 69189.  
Svirmiai 7.00, Kavarskas 7.10, Janušava 7.15, Dabuziai 7.25, Kuniškiai 7.35, Troškūnai 7.55, Raguvėlė 8.15, Svėdasai 15.10, Čekonyš 15.30, Debeikiai 15.40, Rubikiai 15.50, Burbiškis 16.00, Anykščiai 16.15 (ūk. tugus), Kurkliai 16.35, Staškūniškis 16.45.

**AKCIJA**  
**LANGAMS 50%**  
**• DURYS**  
**• BALKONAI**  
**• GARAZO VARTAI**  
**Tel. 8 618 34 024**  
**J. Biliūno g. 28, Anykščiai**



Žemės ūkio kooperatyvas  
nuolat brangiai

**PERKA VERŠELIUS**

Geromis kainomis.  
Tel.: (8-600) 40863, (8-678) 00255.



**UAB „Vileša“**  
**PERKA GALVIJUS**

KARVES, TELYČIAS, BULIUS.  
MĖSINIUS BRANGIAI.  
ATSISKAITO, IŠSIVEŽA, SVERIA.

Tel. (8-687) 93058, (8-616) 25401.



Lietuvos - Izraelio įmonė  
**BRANGIAI PERKA**

buliukus ir telyčaites nuo 50 iki 100 kg.  
Jaučius, karves. Mokame 6-21%.  
Sveriam el.svarstyklėmis.  
Tel. 8 633 6 64 17, 8 640 2 77 79

**PERKA GALVIJUS**  
**Bulius, telyčias nuo 300 kg, karves.**  
**Tel. (8-615) 37349.**

**SUPERKAME KARVES, BULIUS IR TELYČIAS**

„KREKENAVOS AGROFIRMOS“  
Superkeja Olga Smailienė.  
Tel. (8-612) 02125.

OM E H A L E Y K S T E I G E B Y T O  
G B I Y G S M L P A Ė R V A L Ė S R  
L O N S T I B Ė R T K A S N B Ė J A P  
L O A S Ė I Y I E Š G I O U T O B E  
F N A I G Š R G D Ė A N Ė T L K I N M  
U M Y N A S U M O N I P J S S U B A O  
S A T U L I K A U J D Ė I A F O K I  
P J O A A I S S R I Š A A Ž S S N E T  
E T I K V K O L Y Z M N T L K U D I R  
G A S V A L D I A A S S I I I R O E  
L O A M I A B Y Ė Ž K Š Ž E P O U T K  
A K S T I K Ė N L I Ū T I M D S I Č  
S E D K V S O K M U B S U I Y Ė B Y  
I P R A A Ž I U N A L O T R R B A I L  
T Š R E O L H S Ė B Y N U A N I T I A  
Ė K A S R A C I T O R T O B K A E C Š  
A I M G R S T A S K U I G Ė I S P A E  
T Ė L O A N E K P P S A R T N Ū R V  
G E R U Ž R A L L A M E N O M A I L E

Vilniaus g. 29, 29145 Anykščiai. Steigėjas ir leidėjas –  
UAB „Anykštos redakcija“.  
Interneto svetainė: <http://www.anyksta.lt>  
El. paštas: [anyksta@anyksta.lt](mailto:anyksta@anyksta.lt)  
ISSN 1392-6233. Steigimo liudijimas Nr. 046.

Vyriausioji redaktorė Gražina Šmigelskienė, tel/faks. 5-94-74,  
mob. (8-687) 25892.  
„Anykštos“ redaktorius Jonas Junevičius, mob. (8-686) 33036.  
Portalo www.anyksta.lt redaktorius Robertas Aleksejūnas, tel. 5-94-58, mob.  
(8-671) 76995.  
Projektų vadovas Rytis Kulbokas, tel. 5-94-74, mob.(8-679) 14241.  
Žurnalistai:  
Vidmantas Šmigelskas, tel. 5-82-46, mob. (8-618) 25835,  
Daiva Goštautaitė, tel. 5-42-48, mob. (8-673) 11320.  
Kalbos redaktorė Daiva Goštautaitė, tel. 5-94-58,  
Maketuotojas Justas Navašinskas, tel. 5-82-46.  
Buhalterija (prenumerata), tel. 5-94-58.  
Reklamos skyrius tel/faks. 5-94-58.

Redakcija dirba: 8.00 - 17.00, pietų pertrauka 12.00 - 13.00, Vyr. redaktorė  
penktadieniais 8.00 - 16.00, šeštadieniais - nuo 8.30 iki 12 val.  
Spausdina UAB „Lietuvos ryto“ spaustuvė.  
Kaina 1,00 Eur.  
Tiražas deklaruojamas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijoje tinklapyje  
Tiražas 3600 egz.  
Redakcija rankraščių negrąžina. Perspausdinti publikacijas arba jų dalį galima tik  
gavus raštišką redakcijos sutikimą. Redakcija už reklamos turinį neatsako.



**biokaitra**  
KIETO KURO  
KATILAI

**GRANULINIAI  
KATILAI**

[www.biokaitra.lt](http://www.biokaitra.lt)  
[www.vienybė.lt](http://www.vienybė.lt)

### vardadieniai

šiandien

**Morkus, Renatas, Butrimas,  
Eivina, Justina.**

spalio 8 d.

**Benedikta, Marcelis, Sergijus,  
Daugas, Gaivilė, Brigita, Deme-  
tras, Aina.**

spalio 9 d.

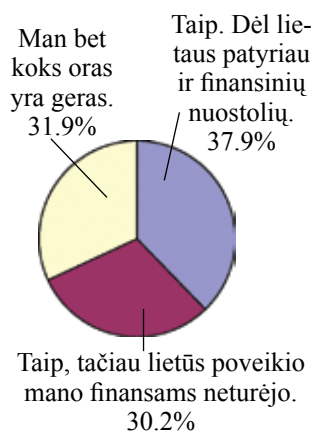
**Liudvikas, Gedėtas, Virgai-  
lė, Dionyzas, Liudas.**

### mėnulis

spalio 7 - 9 d. pilnatis.

### apklausa

Ar išvargino lietūs?  
balsavo 116



### oras



**ANYKŠČIAI**

PROFESIONALIŲ TEATRŲ NACIONALINĖS DRAMATURGIJOS FESTIVALIS

**PAKELEIVINGI  
ANYKŠČIAI 2017**

**AK**  
ANYKŠČIŲ KULTŪROS CENTRAS

**ATŠAUKTAS**

**Spalio 13 d. (penktadienis) 18 val.**  
**KLAIPĖDOS DRAMOS TEATRAS**  
„MERGAITĖ, KURIOS BĖJOJO DIEVAS“  
Pagal Gintaro Grajausko pjesę „Mergaitė, kurios bėjojo Dievas“. Trukmė 2 val. 30 min. (dviejų dalių)  
Režisierius Jonas Vaitkus  
Bilieto kaina: 8, 10, 12 EUR

**Spalio 14 d. (šeštadienis) 17 val.**  
**LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS**  
„ŽALIA PIEVELĖ“ (N-14). Pagal Ignalinos atominės elektrinės darbuotojų ir visaginiečių pasakojimus. Trukmė 1 val. 30 min.  
Režisieriai: Jonas Tertelis, Kristina Werner  
Dalis spektaklio vyksta rusų ir anglų kalbomis, lietuviškas vertimas – subtitruose  
Bilieto kaina 7, 9 EUR

**Spalio 15 d. (sekmadienis) 17 val.**  
**KEISTUOLIŲ TEATRAS**  
„EDIS AGREGATAS, ARBA NEMIRŠTANČIO OPTIMISTO GYVENIMAS IR MIRTIS“ (N-14). Roko fantasmagorija. Trukmė 1 val. 30 min.  
Muzika, libretas ir režisūra Aidas Giniotis  
Bilieto kaina 9, 12 EUR

**Spalio 16 d. (pirmadienis) 18 val.**  
**KAUNO MIESTO KAMERINIS TEATRAS**  
„ALKSNIŠKĖS“. Dokumentinis spektaklis apie Prezidentą Kazį Grinį.  
Trukmė 3 val. 30 min. (dviejų dalių)  
Režisierius Gytis Padegimas  
Bilieto kaina: moksleiviams, senjoroms, studentams 6 EUR, suaugusiems 8 EUR

**Spalio 17 d. (antradienis) 18 val.**  
**NACIONALINIS KAUNO DRAMOS TEATRAS**  
„ŽALGIRĖS“ (N-16). Pagal Gabrielės Labanauskaitės-Dienos pjesę „Žalgiris“. Trukmė 3 val. 10 min. (dviejų dalių)  
Režisierius Vidas Bareikis  
Bilieto kaina: moksleiviams, senjoroms, studentams 7 EUR, suaugusiems 9 EUR

**Spalio 18 d. (trečiadienis) 11 val.**  
**KAUNO VALSTYBINIS LELIŲ TEATRAS**  
„ŽIOGAS ZIGMAS ŽALGIRIO MŪŠYJE“. Trukmė 50 min.  
Autorė ir režisierė Agnė Sunklodaitė  
Bilieto kaina 3,50 EUR

**Spalio 18 d. (trečiadienis) 18 val.**  
**KNYGOS TEATRAS**  
„PAKALNUČIŲ METAI“. Pagal Jurgos Ivanauskaitės novelę. Trukmė 1 val. 40 min.  
Režisierė Virginija Kuklytė  
Bilieto kaina: moksleiviams, senjoroms, studentams 5 EUR, suaugusiems 6, 8 EUR

**Spalio 19 d. (ketvirtadienis) 18 val.**  
**KLAIPĖDOS VALSTYBINIS MUZIKINIS TEATRAS**  
„ALTORIŲ ŠEŠĖLY“. Sokių spektaklis. Pagal V. Mykoliaičio-Putino romaną „Altorių šešėly“. Trukmė 2 val.  
Režisierius Ramūnas Kaubrys, Libreto autorė – Birutė Mar  
Bilieto kaina 10, 12, 15 EUR

**Spalio 20 d. (penktadienis) 18 val.**  
**CEZARIO GRUPĖ**  
„TAMOŠIUS BEKEPURIS“. Pagal Kazio Binkio poemą „Tamošius bekepuris“. Trukmė 1 val. 30 min.  
Režisierius Cezaris Graužinis  
Bilieto kaina: moksleiviams, senjoroms, studentams 5 EUR, suaugusiems 8 EUR

Rėmėjai:  
LIETUVOS KULTŪROS TARYBA  
LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

Anykščių kultūros centro kasos darbo laikas nuo rugsėjo 25 d. – 10-18 val. (pietų pertrauka – 14-15 val.)

Daugiau informacijos: [www.anyksciukai.lt](http://www.anyksciukai.lt)  
Anykščių Kultūros Centras  
Tel.: 8 381 52239

## Anykštėnės Amiliutės nutikimai

Amiliutė verda magišką gėrimą nuo visų ligų



Piešė Rūta MARTORANA  
Eiliavo Linas BITVINSKAS

Vakarui užpūtus žarą  
Amiliutė riša skarą,  
Tam, kad pagamintų vaistą,  
Eina ji gilyn į raistą.

Pelkėje ištisia ranką  
Ir į maišą grūda tamsą,  
Rūką nuo takų klaidžių,  
Tik kad būtų be žvaigždžių.

Krosnin meta anglį juodą  
Viską išverčia į puodą.  
Dar ištraukus iš kišenės  
Beria žiupsnį pelkių žemės.

Puodas pleška, garas virsta  
Amiliutė vaistą pilsto.  
Gydyti juk bus smagu  
Visus žmones nuo ligų.